

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1101

読むこと・書くこと

ポスター

組

番 名前

たしかめよう

(中学年)

【ポスター】

必要なことを取り出して、相手に合わせて書く。

1 滋賀小学校の運動委員会では、全校の子どもたちと一緒に楽しんでもらおうと「大なわ大会」を計画し、そのポスターを作ることにしました。次に示すのは、運動委員会での【話し合いメモ】と、これをもとに山本さんが作った「一・二年生用ポスター」です。

【話し合いメモ】

目的 学級みんなで協力して、体力づくりをしながら楽しい時間を過ごす
学年と日時 一・二年は一月十二日(火)、三・四年は十三日(水)、五・六年は十四日(木)：昼休み
場所 体育館
ルール 三分間でとんだ八の字とびの合計回数をきそ(なわを回す人は、一・二年は運動委員)しんぱん
せいせき 運動委員がおこなう
一位から三位のクラスに、賞状をわたす

【一・二年生用ポスター】

1・2年生のみなさんへ

大なわ大会



- にちじ
・A
・ひるやすみ
- ばしょ
たいいくかん
- ルール
8の字とびを3ぶんかん、とんだごうけいをきそいます。
- せいせき
1いから3いのクラスは、しょうじょうがもらえるよ！
みんなで力をあわせて、がんばってね。
うんどういいんかい より

一つめ		二つめ	
ポスターの中の例		ポスターの中の例	
工夫点		工夫点	

一 Aに入る言葉を【話し合いメモ】を参考に書きましょう。
二 山本さんは、一・二年生に分かつてもらえるようなポスターにしたいと考えて作りました。どんなところを工夫したと思いますか。ポスターの中の言葉を使って、例をあげながら、その工夫点を二つ書きましょう。



読むこと 意見文

組

番 名前

やってみよう!!

(中学年)

【考えをもつ】二つの資料を読み比べて考え方の共通点と相違点をとらえ、自分はど

ちらの考え方に近いかを考える。

① 山中さんの学級では、まん画を読むことについて、「よい」という意見と「よくない」という意見に分かれました。次の資料①と②の意見文を読んで、後の問いに答えましょう。

本屋には、たくさんのまん画の本がならんでいます。読みたいと思うものがたくさんあるのではないでしようか。

これから心を豊かにし、多くの知識を必要とするみなさんにとって、物語や伝記などの本も読むことは大切なことです。ところが、まん画を読むことで、そのようなすぐれた本を読む時間がへってしまいます。また、まん画には文字が少ないため、文章を読みながらじっくりと考えることができません。

以上のことから、みなさんには、まん画をあまり読まず、心を豊かにしたり多くの知識を身につけたりすることのできる、まん画以外の本を選んで読むことをおすすめします。

【資料①】

まん画を読んでいるとき、家族や先生から、「まん画ばかり読んでいないで、物語や伝記などの本を読みなさい。」と言われたことはありませんか。まん画を読むことは本当によくないことなのでしょうか。

まん画には、すばらしい絵をとおして、物語の内容を分かりやすく伝えるよさがあります。絵からは人物の行動や思いが生き生きと伝わってきます。また、たいくつなときや、ちよつとした待ち時間に、まん画を読んで過ごすのは楽しいものです。他にもまん画の魅力がたくさんあります。

よいまん画を見つけてたくさん読み、楽しいひとときを過ごしたいものです。



【資料②】

資料①と②の文章について次の表にまとめました。アからエに言葉を入れましょう。

理由	考え	資料①	資料②
ア	まん画を読むことは、		
イ	まん画を読むことは、		
ウ			
エ			

・物語や伝記などのすぐれた本を読む時間がへる。
・文字が少なく、文章を読みながらじっくりと考えることができない。



読むこと スピーチ

組

番 名前

たしかめよう

(中学年)

【語句の活用】

文章の中で、「接続語」「主語・述語」「指示語」を適切に活用する。

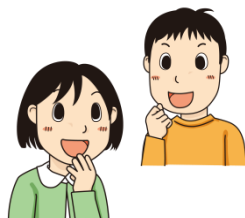
① 次の文章は、全校集会での校長先生のお話の一部です。よく読んで、あとの問いに答えましょう。

このごろ、みなさんの様子を見ていて、すばらしいなあと思うことがあります。それは、学校内のあちこちで、あいさつの声がたくさん聞こえるようになってきたことです。朝、学校に来たとき、友だちや先生に対して、

「おはようございます。」

とあいさつする声が、どの学年の人からも聞こえてきます。

られたお客様に対しては、なかなか自分からあいさつができていません。そんな中で、昨日、六年生の一部の人たちが、ろう下ですれ違った地域のスクールガードの方に大きな声であいさつをしました。それを聞いて、とてもよい気持ちになりました。みなさんも、こんなふうに校内だけでなく学校に来られたお客様に対しても、だれにでもあいさつができるとういんですね。この学校に、さわやかなあいさつの声をひびかせましょう。



一 にあてはまる接続語を、次の1から5の中から

一つ選んで番号を書きましょう。

- 1 ところで
- 2 または
- 3 だから

- 4 たとえば
- 5 しかし

二 線部①「人たちが」の主語に対する述語（「どうする」「どんなだ」を、次の1から5の中から一つ選んで番号を書きましょう。

- 1 ろう下で
- 2 すれ違った
- 3 地域の

- 4 スクールガードの方に
- 5 しました

三 線部②「それ」はどんな内容を指していますか。次の1から5の中から一つ選んで番号を書きましょう。

- 1 みなさんにしたあいさつ
- 2 先生にしたあいさつ
- 3 地域のスクールガードの方にしたあいさつ
- 4 友だちにしたあいさつ
- 5 六年生の一部の人たちにしたあいさつ



読むこと・書くこと

俳句はいく

組

番
名

やってみよう！

(中学年)

【俳句はいく】

俳句について、風景や場面を思いうかべたり、リズムを感じ取りながら音読や暗唱をしたりすること。

あんしょう
暗唱をしたりすること。

① ゆきさんの学級では、音読発表会で次の1から5の中から自分のお気に入りの俳句を一つ選んで、しょうかいします。

1 ひっぱれる糸まっすぐやかぶと虫
2 名月をとつてくれろとなく子かな
3 春の海終日ひねりのたりのたりかな
4 雪とけて村いっぱいの子どもかな
5 七五三あめもたともひきずりぬ
(※終日ひねり…一日中ということ。)

(※終日^{ひねもす}：一日中ということ。)



ゆきさんとまきえさんは、次のふきだしのように考えて音読発表会でしようかいする俳句を選びました。あなたが音読してしようかいするとしたら、どんな理由で、どんな俳句をお気に入りとして選びますか。

1 から 5 の中から一つ選び、その番号を□の中に書きましょう。また、選んだ理由をあの条件に合わせて書きましょう。

★選んだ俳句

じょうけん
条件

○選えらんだ俳句はいくの様子ようすがわかるりゆうように書くこと。

○「くから。」など、理由が分かるようにして書くこと。
○四十字以上、六十字以内にまとめて書くこと。

ようす
 様子が目にうか
 ぶから好きなの。

ゆきさん

まきえさん



わたしもおなじ
ように感じるこ
とがあるわ。

◆の印から、書き始めましょう。

[illegible]



読むこと 詩

組

番 名前

たしかめよう

(高学年)

【詩】 様子などについて、表現をもとに想像して読む。

① 次の詩を読んで、感じたことをグループで話し合っています。あとの問いに答えましょう。

【グループの話し合いの様子】

明日 新美 南吉

花園はなぞのみたいになってる。
祭まつりみたいになってる。
明日がみんなをまつてる。

第1連

草の芽

あめ牛、てんと虫。

明日はみんなをまつてる。

第2連

明日はさなぎが蝶ちょうになる。

明日はつぼみが花になる。

明日は卵たまごがひになる。

第3連

明日はみんなをまつてる。
泉いずみのようにわいてる。
ランプのように点ともつてる。

第4連

*あめ牛(黄牛)：黄色の毛の牛
*てんと虫：てんと虫

一 ゆみさんの発言の

A

一つ選んで、番号を書きましょう。

にあてはまる表現の効果を、次の1から4の中から

1 くりかえし

2 たとえ (ぎ人法)

3 しょうりやく

4 ぎ声語

二 こうたさんの発言の

B

C

にあてはまる言葉を、本文中からぬ

き出して、それぞれの発言の中に書きましょう。

三 あすかさんの発言した理由として

D

しいものを、次の1から4の中から一つ選んで、番号を書きましょう。

1 前進 2 変化 3 発達 4 成長



では、今度の六年生を送る会での学級の出し物の一つに、元氣の出るこの詩を朗読したらどうかしら。



ぼくは、最後の第四連に感動したよ。明日という日は、わいてくる泉いずみのようにパワーがみなぎっている気がする。



わたしは、第三連が一番好きだわ。なぜなら、明日になれば、自分自身もできるような気がするから。



しかも、第一連では、「**B**みたい」、「**C**みたい」というように、にぎやかなものに、たとえているね。



そうね。「みんなをまつてる」という**A**の表現が、何度もできて、とてもわくわくするわ。



新美さんは、明日という日がとても明るく、希望に満ちたものであると表現している様に感じるわ。



読むこと・書くこと

物語

組

番 名前

たしかめよう

(高学年)

【内容理解】

様々な文章を比較して読み、自分の考えを表現する。

- あきらさんは、「ごんぎつね」を読んで、以前に読んだ「大造じいさんとガン」とひかくして次のような感想をもちました。物語と感想を読んで、あとの問いに答えましょう。

「ごんぎつね」

新美 南吉 作



これは、わたしが小さいときに、村の大造じいさんからお話を聞いたお話です。
(中略)
「ようし」。

兵十は立ち上がって、なやにかけてある火なわじゅうをとって、火薬をつめました。そして、足音をしのばせて近よって、今、戸口を出ようとするごんを、ドンとうちました。

ごんは、ばたりとたおれました。兵十はかけよってきました。うちの中を見ると、土間にくりが固めて置いてあるのが目につきました。

「おや」。

「ごん、おまえだったのか、いつも、くりをくれたのは」。

ごんは、ぐったりと目をつぶったまま、うなずきました。青いけむりが、まだつつ口から細く出ていました。

【あきらさんの感想】

「ごんぎつね」と「大造じいさんとガン」の二つの物語には、いくつか共通点があります。まず、人から聞いた話をもとに作られていることです。また、動物が主人公としてえがかれていることも共通しています。

ごんぎつねのごんは、山の中に住む一人ぼっちの子ぎつねで、村へおりてきては悪さばかりしています。でも、それはごんのさびしさからくるものかもしれないと思います。

ある日、自分のしたいことが、兵十をとっても悲しませたことをごんは知ります。その日からつぐないが始まります。しかし、兵十とごんの気持ちのすれちがいからごんはじゅうでうたれてしまします。土間にくりが固めて置いてあるのを目にしたときの兵十の気持ちはどんなだったでしょう。この時になって、ごんは初めて「ひとりぼっちじゃない」「ぼくの理解者ができた」と。思ったのではないかと思います。

一方、残雪はガンの頭領で、頭もよく、むれをひきいてリーダーとしてりっぱに大造じいさんと戦います。とくに感動したのは、おとりのガンがハヤブサにねらわれたときの「さつと、大きなけがが空を横切りました。ガンの頭領、残雪です。残雪の目には、人間もハヤブサもありませんでした。ただ、救わねばならぬ仲間のすがたがあるだけでした」というところ。仲間がいるから、強くも優しくもなれるのではないかと思います。大造じいさんが、人間にしか使わない「英雄」という表現で残雪をよんだのもわかる気がします。

このように、どちらの物語にも、最後には人と動物の気持ちの通じ合う場面があったことも、動物好きのぼくには、うれしく思われました。

- あきらさんは二つの物語の共通点をあげています。それはどんなことですか。【あきらさんの感想】から二つ、そのまま書きぬきましょう。

3	2	1

- あきらさんは「動物好きのぼくには、うれしく思われました」と書いています。それは、なぜだと思いますか。【あきらさんの感想】の言葉を使って、六十字以上、八十字以内で書きましょう。

★ 解答用の原こう用紙に書きましょう。

二 あきらさんは「動物好きのぼくには、うれしく思われました」と書いています。それは、なぜだと思えますか。【あきらさんの感想】の言葉を使って、六十字以上、八十字以内で書きましよう。

◆の印から、書き始めましょう。

[illegible]

(高学年)

複数の資料を読み、条件に合わせて紹介する文を書く。

条件

○書き出しの文に続けて、二十字以上、四十字以内にまとめて書くこと。なお、書き出しの言葉は、字数にふくめない。

【資料②】

うみのこの航海が始まって以来、今まで約五十一万人が乗船している。



フローティングとは「うかんでいる」、スクールとは、「学校」という意味があります。びわ湖にうかんでいる学校で学習するので、「びわ湖フローティングスクール」と呼ばれています。
(後半部分)びわ湖フローティングスクールは、

A

20

40

◆の印から、書き始めましょう。



読むこと・書くこと

説明する文章②

組

番 名前

たしかめよう

(高学年)

【内容理解】

説明文を読んで必要な情報を取り出し、要点や自分の考えを書く。

- ① 次の文章は、滋賀県で発行されている保護者向け広報誌「教育しが」の一部を参考にその内容をまとめたものです。文章を読んで、あとの問いに答えましょう。
- (参考資料 平成27年10月号 NO. 53 「教育しが」)

文化財は、一つひとつが大切なものとして地域で保存され、活用されてきました。しかし、これでは文化財が持つ価値の素晴らしさがよく伝わりません。そこで、日本各地の文化財をまとめ、まとまりのある一つのストーリーとして説明できるようにし、文化財を中心としたまちづくりや、地域のブランドとして活用するため「日本遺産」を創設しました。「日本遺産」は、「認定」と「魅力発信」とに分かれており、滋賀県では、「琵琶湖とその水辺景観」祈りと暮らしの水遺産」が認定されました。

これから、オリンピック・パラリンピックをきっかけにたくさんの人々に滋賀の地を訪れていただき、地域と国内外との人々とが交流できるように、多言語のホームページやパンフレットを作成し、雑誌やテレビ番組で日本遺産を紹介する特集を組み、旅行ツアーを開催するなどして観光振興を進めていきます。また、文化財や歴史を通して、人々が地域への愛着を持ち、地域を誇りに思い、自分たちが住む地域の良さを世界に語っていくことができるような「近江の心」を育んでいくことをめざして、地域ワークショップの開催やボランティアガイドの養成を行うなどの、さまざまな事業を展開していこうと考えています。

「歴史の声に耳を傾けると、その土地に物語が生まれる。

文化財は保存から活用の時代へ！」(文化庁)。さあ、親子で日本遺産にGO！

- 一 ①——部の「日本遺産」の創設によって何をめざしていますか。
本文中の言葉を使って二つ書きましょう。



おおみぞ
大溝の水辺景観
(高島市)

(二つめ)

(二つめ)

二 右の記事の中に「近江の心」②——部を育んでいくことをめざすとありますが、あなたは滋賀県をどんなふうに感じていますか。『自然』・『文化財』というキーワードを使って書きましょう。



読むこと・書くこと

紹介文

組

番 名前

やってみよう!!

(高学年)

【内容理解】

説明文を読み、条件に合わせて自分の考えを書く。

- 1 林さんの学級では、総合的な学習の時間に地域の歴史について調べることになりました。そこで、大津市の三井寺にある「弁慶鐘」を見学し、それにまつわる話を聞くことにしました。

【見学で聞いたお話】



三井寺の名宝の一つに弁慶鐘があります。この鐘は、俵藤太秀郷が三上山を七巻半もしたムカデを瀬田の唐橋から弓矢で退治した時、びわ湖にすむ龍神からほうびとしてもらった十種の宝のうちの一つで、ここ三井寺に寄進されました。

それから三百年ほどして、山門（比叡山）と三井寺との間に争いがおこりました。その時、比叡山西塔にいた弁慶が、ここ三井寺に攻めてきて、この鐘をうばって比叡山まで引きずっていきました。比叡山ではこの鐘をつくと、「ゴーンゴーン」とは鳴らなくて、「イノーイノー（帰ろう帰ろう）」と鳴るのです。そこで弁慶はおこつて

「そんなに帰りたいのなら、とつとつと帰れ」と弁慶鐘を谷へ突き落としてしまいました。この鐘の傷やひびは、その時のものだと言われています。

【林さんのふせん】

三井寺には弁けいがねがある。そのかねには、傷がある。俵藤太秀郷がムカデ退治のときほうびとしてもらった。

かねの音が「イノーイノー」となる。「イノー」とは、帰ろうという意味。

弁けいは、おこつてかねを谷へ突き落とした。

△わたしの意見▽
みんなに訪ねてほしい。

見学の後、聞いたことをもとに紹介文を書こうとしています。次の条件に合わせて書きましよう。

△条件▽

- 【見学で聞いたお話】と【林さんのふせん】をもとにして書くこと。
- 「問いかけ」「事実」「呼びかけ」の文章構成になるように書き出しの「問いかけ」の文に続けて、百字以上、百二十字以内で書くこと。なお、書き出しの部分は字数にふくみません。

三井寺の弁けいがねを知っていますか。

三井寺の弁けいがねを知っていますか。

◆の印から、書き始めましょう。



国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1109

読むこと すいせん文

組

番
名前


やってみよう!!

(高学年)

【考えの形成】

本を読んですいせんの文章を書く。

① 山本さんの学級では、家族とのかかわりをえがいた物語を読み、その中から友達にすいせんしたい本を選んで、左のような本のカバーを作りました。本のカバーには、次のことを書くこうと考えています。あなたも、自分が読んだ本の中から、友達にすいせんしたい本のカバーを作ってみましょう。

見出し	見出し	【あらすじ】	作者	本の題名
(すいせんの言葉)	(すいせんの言葉)  年 組 ()			
【あらすじ】	【印象的な言葉】			



読むこと・書くこと 複数の資料①

組

番
名前

やってみよう!!

(高学年)

【内容理解】

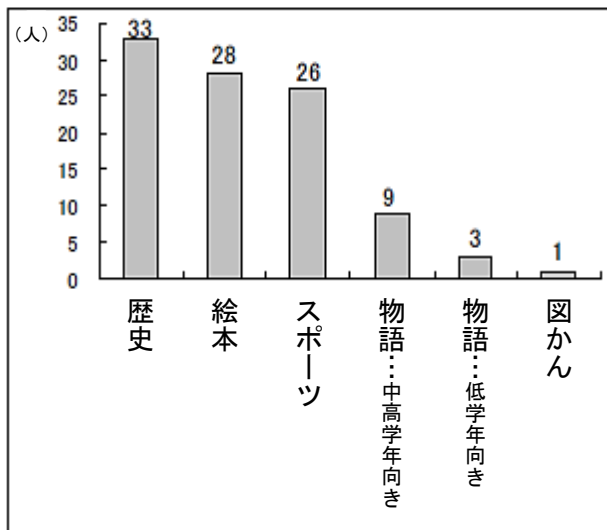
学校図書館に増やすとよいと思う本の種類を複数の資料を読んで考える。

1 滋賀しが小学校の図書委員会では、次のことに気をつけて、新しい本を買うことになりました。
た。

- ① 高学年の人の意見をもとにする
 - ② 新しく出版された本の中から三冊さんさつを選ぶ
 - ③ 二万円以内で買う
 - ④ 同じ種類の本が重ならないようにする
- あなたが滋賀しが小学校の図書委員なら、どの本を選びますか。A～Iから選んで○で囲みましょう。また、それらを選んだ理由を、両方の資料をもとにして書きましょう。

【資料Ⅰ】

新しく増やしたい本の種類
高学年 100 人の意見結果



【資料Ⅱ】

新しく出版された本

記号	シリーズ名	値段 <small>ねだん</small>
A	日本の歴史	8,000円
B	こころの絵本	6,000円
C	S.F 物語 (4～6年生向き)	9,500円
D	かんたん折り紙 (図かん)	2,600円
E	絵で分かるスポーツ	6,600円
F	手作りお菓子大百科	8,600円
G	日本昔話絵本	4,600円
H	星の物語 (1・2年生向き)	3,000円
I	なぜ・なに? 図かん	9,000円

理由

わたしが選ぶ本 (○で囲む)

A B C D E F G H I



読むこと・書くこと

複数の資料②

組

番
名前

やってみよう!

(中学校)

【内容理解】

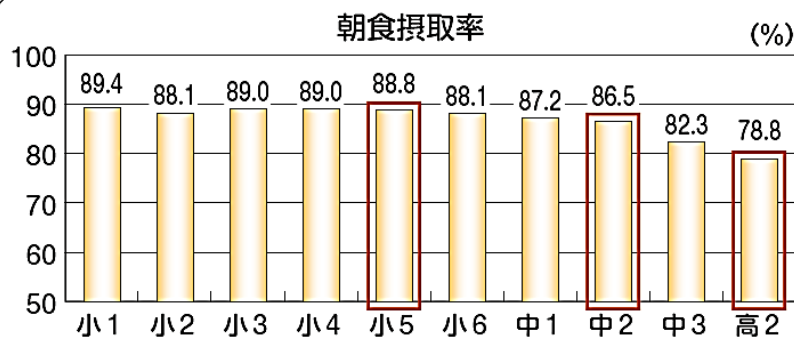
グラフや説明文から必要な情報を取り出し、自分の考えを書く。

1 次の文章は、滋賀県で発行されている保護者向け広報誌「教育しが」の記事の一部です。文章を読んで、あとの問いに答えましょう。(参考資料 平成27年10月号 No.53「教育しが」)

健やかな体 朝食は、一日を活動的にスタートするためのエネルギー源!!

★朝食は、一日の活動をスタートさせるための大切なエネルギー源であり、1日の3分の1の栄養を供給する食事として重要です。

まずは、朝食を毎日食べる習慣を身に付け、次に栄養のバランスが整った食事内容となるよう心がけることが大切です。



滋賀県では、平成28年度までの朝食摂取率の数値目標を次のように設定しています。

●小学5年生 93% ●中学2年生 90% ●高校2年生 87%

子どもの頃は、食生活を含めた基本的な生活習慣が形成されていく大切な時期です。朝食をしっかりとる習慣を子どもの頃に身に付けることは、生涯を通じて心身ともに健康な生活をおくる基礎を培うことになります。

この記事の最後に、『朝食をとることを呼びかけるメッセージ』を入れようと思います。次の条件に合わせて、下の吹き出しにメッセージを書きましょう。

条件1 グラフから分かることを書くこと

条件2 呼びかける表現で書くこと(呼びかける相手は、子どものいる家庭)





読むこと・書くこと

複数の資料③

組

番
名前

やってみよう!!

(中学校)

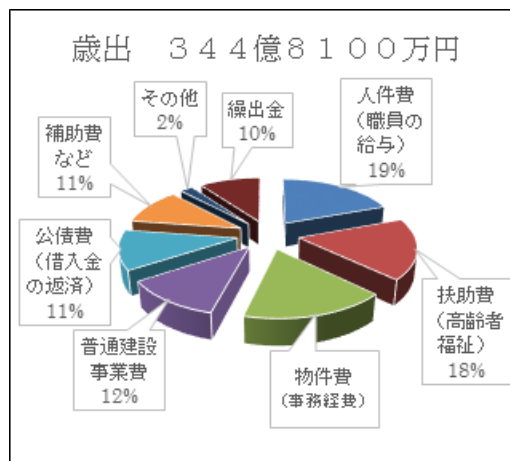
【内容理解】

グラフや説明文から必要な情報を取り出し、自分の考えを書く。

1 次は、びわこ市の広報紙のページです。これを読んで、あとの問いに答えましょう。

A 一般会計決算 びわこ市のお財布の中身はどうなっているの？

一般会計は、福祉や教育、道路整備など、行政の基本的な事業を行う会計です。みなさんの税金は、主にこの一般会計に使われています。



扶助費の割合が大きいけれど、これは何？

扶助費はお年寄りの介護サービスなどに使われている費用よ。市民の高齢化で年々増えているよ。

全体的に金額が大きすぎて、よくわからないな。

それじゃ、市民一人当たりどれだけ支出しているかで見てみよう。

一人年間 31 万円か。福祉や教育など、毎日の生活にかかわる分野に多く使われているね。

市民一人当たりの支出額 (計 313,116 円)

第1位	福祉サービスに (102,606 円)
第2位	学校や生涯学習に (41,558 円)
第3位	市役所の運営に (40,224 円)
第4位	道路や河川の整備に (38,526 円)
第5位	借入金の返済に (36,155 円)
第6位	医療やごみの処理に (26,699 円)

B 税負担の公平性確保を！！

～市の運営をみんなで支えるために～

○自主的な納税を

納税は国民の義務であり、さまざまな形で公共サービスを受けていることを理解し、自主的に納税しましょう。

○確定申告は2月16日から

個人事業主や年金生活者などは、3月15日までに収入や費用をご自身で申告してください。

1 Aについて、広報紙の文章の工夫点としてあてはまらないものを、次の1から4の中から一つ選びましょう。

- () 1 難しい用語の意味をいくつか解説している。
- () 2 会話文で、読者に注目してほしい情報を示している。
- () 3 身近なことに置き換えて説明している。
- () 4 見出しで簡潔に結論を述べている。

二 広報紙が **A・B** を通して伝えたいことは何ですか。最も適切なものを、次の 1 から 4 の中から一つ選びましょう。

- () 1 市民の高齢化が進み、市の財政の割合が徐々に変化しているということ。
- () 2 市民生活のために税金は使われているので、きちんと納めてほしいということ。
- () 3 確定申告の時期が近づいているので、税金をきちんと納めてほしいということ。
- () 4 市民の税金が、福祉や教育など、毎日の生活に関わる分野で多く使われているということ。

三 前田さんの学級では、自分達の住むびわこ市の広報紙を読んで、よりわかりやすい広報紙にするための改善点を話し合いました。次はその一部です。

前田 改善点か。中学生の自分には、何が言いたいのかわからない部分があったよ。

それは大人にもわかりにくいかもしれないよ。

山本 広報の対象はびわこ市に税金を納めている市民だね。ということは、びわこ市に住んでいる外国の方にも読んでもらうのよね。

清水 お年寄りの方も読むよね。読みやすい工夫はされているのかな。

ここで出た意見をびわこ市役所へ手紙として送ることにしました。あなたならどう書きますか。話し合いの内容を参考にしてもかまいません。あとの条件1から条件3にしたがつて書きましょう。

条件 1 前後の言葉がつながるように書くこと。

条件2 広報紙の一部を取り上げて、改善のための具体的な案を書くこと。

条件 3 七十以上、百十以下で書くこと。

私たちびわこ中学校の二年生は、国語の時間にびわこ市の広報紙をお手本に、わかりやすい情報の伝え方を学びました。びわこ市役所の方が私たち市民に情報を伝えるために、いろいろと工夫をされていることがよくわかりました。

しかし、よりわかりやすい広報紙にするために話し合ったところ、

[illegible]

今後とも、よりわかりやすい広報紙を作ってください。



読むこと・書くこと

新聞の投書

組

番 名前

やってみよう!!

(高学年)

【考えの形成と交流】

文章を読んで考えたことを発表し合い、自分の考えを広げたり深めたりする。

①

最近、視力が低下してきた幸子さんは、「近視の予防」について書かれている新聞の投書を見つけて、「近視の予防」について考えてみました。そして、グループの友達の見聞も聞いてみることにしました。

次の文は、投書と「近視の予防」についての友達の見聞の一部です。

【投書】

わたしの生活とゲームとは切りはなせない。ゲームを楽しみ、ゲームによって人とのつながりをもっている。しかし、最近では、近視の原因としてゲーム機が悪者あつかいされているように感じる。たしかに、目を使う遊びではある。だが、ゲームばかりしているからといって、そういう人が全員近視になるわけではないし、ゲームをしなくても近視にはなる。わたしは、目によいといわれている野菜をできるだけ食べるようにしている。また、ゲームの後には、目を上下左右に動かす、目の体操をしている。ゲームをやめるのではなく、近視を予防しつつ楽しむ方法を探すべきだ。 T市 S. 一男(大学生)

【石田さんの意見】

わたしは、ゲーム機を長い時間使うことが近視の一番の原因だと思う。ゲームをやめて外に出て、広いフィールドを見るサッカーやバスケットなどのスポーツをすることが近視の予防になると思う。



【山本さんの意見】

ゲームは、確かに目に悪いと思うが、投書の「近視を予防しつつ楽しむ方法を探すべき」という考え方にもうなずける。近視の予防のために、わたしもゲームの後には目の体操をやってみようと思う。

あなたは、近視を予防するにはどうすればよいと考えますか。投書や友達の見聞を読んで、次の条件に合わせて書きましょう。

- 「近視の予防」について自分の考えをはっきりさせて書くこと。
- 考えた理由を、投書の内容や友達の見聞から取り上げて書くこと。
- 百字以上、百二十字以内にまとめて書くこと。



★ 解答用の原こう用紙に書きましょう。

100

○ 百字以上、百二十字以内にまとめて書くこと。

○「近視の予防」について自分の考えをはつきりさせて書くこと。

条件に合わせて書きましょう。

○ 百字以上、百二十字以内にまとめて書くこと。

◆の印から、書き始めましょう。

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1112

読むこと・書くこと

推敲

組

番
名前

基礎の確認

(中学校)

【推敲】

文章の字句、表現を、より適切にするために練り直したり書き直したりすること。

① 伊吹さんの学級では、新入生に向けて、これからの学校生活の参考となるように「今、夢中になっていること」という題で文章を書くことになりました。次は、【伊吹さんが書いた下書き】です。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

私は二年生の秋、しばらく部活動に行く気がしませんでした。なぜなら、やさしくしてくださった三年生の先輩が引退されたあと、上級生として部を引っ張っていく責任の重さがひしひしと感じられ、なかなか気が進まなかったからです。

しかし、そうも言っではいられません。これまで、三年生の先輩に甘えていられたましたが、それももう終わりです。今こそ、私たちが一年生を指導しながら、一年生と共に技術の上達を目指していくときです。

② 秋の大会の順位は、春の大会での組み合わせを左右することもあるほど重要な大会です。③ 秋の大会は経験の少ない部員が出るので「新人戦」とも呼ばれる大会ですが、三年生引退後の初めての公式戦なので、新人戦とはいえ、いきなり実力を出し切らねばなりません。

一 「①秋の大会の順位は」(主語)に合うように、「②重要な大会です。」(述語)の部分を直して書きなさい。

二 「③秋の大会は経験の少ない部員が出るので「新人戦」とも呼ばれる大会ですが、三年生引退後の初めての公式戦なので、新人戦とはいえ、いきなり実力を出し切らねばなりません。」の一文を二つの文に分けて書きなさい。なお、二文目の最初に、接続語を使って書きなさい。

一文目

二文目

一文を二文に分けて書く時は、意味のまとまりで分けるといいよ！



国語ガッテン!!
プリント

今日のガッテン度



読むこと・書くこと

しょうかい
紹介文

組

番
名
前

やってみよう！

(中学校)

【内容理解】

書かれた文章について、自分の考えと比べながら読むことができるか。

① 高田さんの学級では「走れメロス（太宰 治 作）」を紹介する文章を書き、うまく書けたかどうかを班の人たちと互いに評価しました。次の文は、高田さんが書いた紹介文です。

【高田さんが書いた「走れメロス」の紹介文】しょうかい

① 「人の心は、当てにはならない。人間はもともと私欲のかたまりさ。信じては、ならぬ。」
これは、孤独な王、ディオニスのつぶやきです。この王の思いは、なにも彼独特の特別な思いではないと私は思います。私たちも、日常生活の中で一度は「人間なんて、みんな自己中心的で、身勝手な者ばかり」という「不信」の思いを心の中に抱き、落ち込んだ経験があるのではないのでしょうか。

そんな王に、そんな私たちに、そして自分自身に、友との約束を守るために走りながら、メロスは吠えます。「わたしは信頼に報いなければならぬ。走れ、メロス！」と。心の中に巣くう「不信」というものに、懸命に打ち勝とうとするメロスの姿は、私たち自身の姿とも重なります。人を信じる自分、人に信じられる自分であろうとする強い気持ちだが、数多くの苦難をメロスに乗り越えさせるのです。読み進めていくうちに、知らぬ間に「負けるな、がんばれ！」の声援をメロスにおくっていました。

読後の爽快感がたまらない太宰治の短編です。

高田さんの紹介文について、班の人たちは、①の部分については、「紹介文として、工夫して書けている。」という評価をしました。

そのような評価になった理由を、四十字以上五十文字以内で説明しなさい。

[illegible]

◆の印から、書き始めましょう。



読むこと 文章のまとめ

組

番 名前

やってみよう!!

(中学年)

【文章の構成をとらえる】段落をとらえて読む。

- ① 山中さんは、夏休みに見た花火の色のことについて調べてみることにしました。次の文章を読んで、後の問いに答えましょう。

① わたしたちが目にする光は、太陽の光だけではありません。ものが燃えるときに出る炎も、光を出します。

② 炎の色といえば、赤色を思い浮かべませんか。炎の色は、実は赤色だけではありません。

③ 銅などの金ぞくは、燃やすことができ、そのときに出る炎の色には、さまざまな色があります。この色は、金ぞくの種類によってちがっています。このように、金ぞくを燃やしたときに、その金ぞくの種類（「元」と言います）によって決まった色を出すことを「炎色反応」と言います。

④ 花火は、この「炎色反応」を利用してしています。花火の中に「炎色反応」をおこす金ぞくが入っていて、その金ぞくの種類によって、赤や青などの色を出すのです。

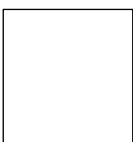
⑤ 花火の中には、色が美しく変化するものもあります。花火の中に入っている金ぞくが外側から内側への順番に燃えていくので、金ぞくを組み合わせることによって、さまざまな色を出せるのです。

この文章には、だんらくがあるなあ。だんらくも、書かれている内容によってまとめることができそう。

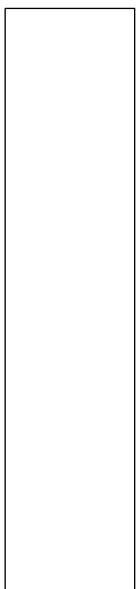


山中さん

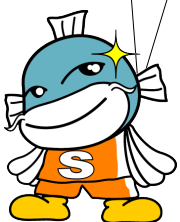
一 この文章には、だんらくが五つあります。山中さんは、文章の中に、炎の色について問う文があることに気付きました。どのだんらくにありますか。だんらくの番号を書きましょう。



二 山中さんは、文章を読んでいるうちに、文章の中には、まとめがあることに気付きました。花火の色のことについて書かれているのは、どのだんらくですか。だんらくの番号を二つ書きましょう。



文章を読むときは、だんらくなどの話のまとめを意識すると、読みやすくなるよ!





書くこと くらい文

組

番 名前

やってみよう!!

(中学年)

【おねがいの手紙を書く】 目的に合わせて、必要なことを書く。

① 山中さんたちは、社会科の学習でスーパーマーケットを見学したいと考えています。そこで、おねがいの手紙を書くことにしました。次の【話し合いの様子】【おねがいの手紙の下書き】を読んで、後の問いに答えましょう。



山中さん

おねがいをしたい
ことや、その理由
を書かないとね。



川谷さん

相手の人の都合
を確かめないとい
けないよ。



山中さん

自分がだれか
を書くのをわす
れないようにね。



川谷さん

ていねいな書
き方をしないと
ね。

【話し合いの様子】

【おねがいの手紙の下書き】

はじめまして。とつぜんのお手紙、失礼いたします。
① ぼくは、びわこ小学校の山中といいます。

② 今、ぼくのクラスでは、自分の町の店や、はたらいっている人のねがいについて、調べて発表することになりました。わたしたちのグループは、スーパーマーケットについて調べることにした。

そこで、スーパーマーケットに見学にかが、お話を聞きたいと考えています。③ 見学のときには、次のことについて教えていただきたいと考えています。
・スーパーマーケットで売っているものについて
・売り場の工夫について
・はたらいっている人のねがい
・地いきの人に伝えたいこと

④ 土曜日から日曜日に、グループの四人で見学させていただきたいと考えています。おうかがいしてもよい日時を教えてください。よろしくおねがいます。

六月四日

びわこ小学校

山中 一男

びわこスーパーのみなさま

一 川谷さんは、【おねがいの手紙の下書き】がていねいな書き方ができているか見直したところ、「調べることにした」がていねいな書き方ができていないことに気付きました。どのように直せばいいですか。書きましょう。

二 山中さんたちは、話し合ったことをもとに、【おねがいの手紙の下書き】を見直しました。【おねがいの手紙の下書き】の①～④の中から、あてはまる数字を書きましょう。

見直すこと	【おねがいの下書き】で、あてはまるところ
おねがいをしたい理由が書いているか。	
おねがいをしたいことが書いているか。	
相手の人の都合を確かめているか。	
自分がだれかを書いているか。	



読むこと・書くこと 手紙を書く

組

番 名前

やってみよう!!

(中学校)

【記述・推敲】

相手に適切に伝わるように工夫して書く。

1 川田さんは、以前に習っていた書道教室の中村先生を文化祭に招待^{しょうたい}するため、手紙を書きました。次の【川田さんの手紙の下書き】を読んで、あとの問いに答えましょう。

【川田さんの手紙の下書き】

【 A 】

初秋の候、いかがお過ごしでしょうか。

中村先生には、小学校一年生から六年生までの六年間、書道を教えていただきました。習いはじめてすぐのころは、なかなか思うように字が書けなくて、何度もやめようと思いましたが、先生がいつもやさしく教えてくださったおかげで、続けることができました。本当にありがとうございます。小学校卒業以来、すっかりごぶさたしており、申し訳ありません。今でも、書道教室の前を通ると、先生に教えていただいたころのことをなつかしく思い出します。

今日は、中村先生にわたしの通う中学校の文化祭にお越しいただきたいと思います、ご案内をさしあげます。

さて、わたしの通う青葉中学校では、十月二十八日 金曜日に、文化祭が行われます。文化祭では、生徒一人ひとりが日ごろの学習の成果を展示作品にして発表します。描いた絵を展示する人もあれば、理科のレポートを展示する人もあります。わたしは、国語の時間に書いた毛筆の作品を展示することになりました。

つきましては、これまで書道を教えてくださった中村先生にも見ていただきたいので、ご都合がつくようでしたら、ぜひ、文化祭にお越しください。

B

中村先生のお越しをお待ちしています。

朝夕は、すっかり涼しくなりました。かぜなどひかれませんよう、お体大切になさってください。

【 C 】

九月十日

中村 さちこ 様

青葉中学校二年一組 川田 めぐみ

[illegible]



読むこと・書くこと

図かん作り

組

番
名前

やってみよう!!

(中学年)

【引用・要約】

目的に合わせて文や語句などを書き出したり、短くまとめたりする。

① 川谷さんは、料理をしているときに味付けに使った調味料に興味を持ちました。そこで、調味料について書いてある文章を読んで、「さしすせそ図かん」を作ることになりました。次の「さしすせそ図かん」【みそについて書かれた文章】を読んで、後の問いに答えましょう。

和食の味付け 「さしすせそ」

調味料「さしすせそ」とは、和食の味付けの基本になる五種類の調味料のことです。

「さしすせそ」は、それぞれの調味料の一字をとって並べています。この「さしすせそ」は、に物などを作るときの調味料を入れる順番にもなっています。

さ：さとう

さとうは、主にサトウキビ、サトウダイコンからできています。さとうには、食べ物をやわらかくし、あまみを付けるなどの力があります。

し：塩

塩は、主に海水などから作られます。塩には、食べ物のよ分な水分をぬき、塩気を付けるなどの力があります。

す：す

すは、米や麦、りんご、ぶどうなどいろいろな材料から作ることができます。すには、食べ物のあく（食べ物にもともとふくまれる、しぶい味やにがい味）をとり、すい味を付けるなどの力があります。

せ：しょうゆ（昔は、「せうゆ」と書いた）

しょうゆは、大豆や小麦、しおなどを使って作られます。しょうゆには、食べ物に塩気やかおりを付け、うまみを足すなどの力があります。

そ：みそ

みそは、
などを使って作られます。みそには、

①

②

「さしすせそ」それぞれの説明では、一文目を材料のこと、二文目をその調味料の役わりや力を書くようにしよう。



川谷さん

【みそについてかかれた文章】

みそは、大豆や米、麦、塩、水などを混ぜて作られますが、材料の組み合わせによって、米みそ、麦みそ、豆みそなどの種類に分けられます。みそ汁など、和食にはみそを使った料理がたくさんあります。みそには、食べ物に塩気を付け、風味をよくするなどの力があり、わが国では昔から使われている調味料なのです。

① には、どのようなことを書けばよいでしょう。さとうや塩、す、しょうゆについての書き方を参考に、【みそについて書かれた文章】から書き出し、【「さしすせそ図かん」の中に書きましょう。

② には、どのようなことを書けばよいでしょう。さとうや塩、す、しょうゆについての書き方を参考に、【みそについて書かれた文章】の のところを短くまとめ、【「さしすせそ図かん」に書き入れましょう。

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1117

読むこと・書くこと 学級文庫の紹介

組

番
名前

やってみよう!!

(中学年)

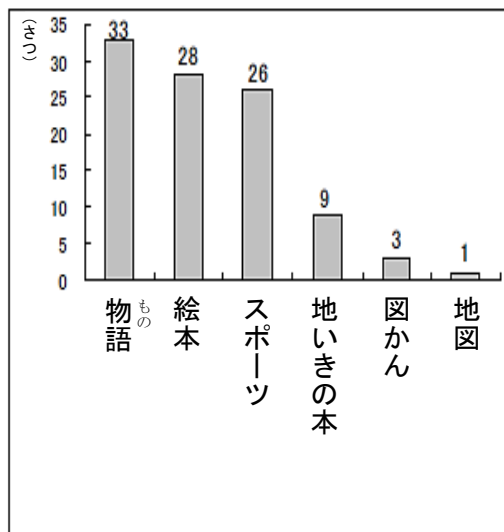
【紹介文】

目的に合わせて、例や理由を示しながら学級文庫の紹介文を書く。

1

図書係のこうたさんは、たくさんの人に本を読んでもらえるように、学級のみんなに学級文庫のことを紹介することにしました。

きゅう しゅるい
【学級のみんが読んだ本の種類】



もの す ゆう
【物語が好きな理由】

- 登場人物の気持ちになって、いろいろなことを想像しながら読むのが楽しい。(18人)
- 時間をわすれてむ中になれる。(7人)
- いろいろなことを知ることができる。(5人)
- 好きな作者のシリーズを読むのが楽しい。(3人)

たくさんの人に本を読んでもらえるように、人気のある本の種類を紹介しよう。本が好きな理由も紹介したいな。



こうたさん

こうたさんの 紹介文

今日はみなさんに学級文庫のことを紹介します。
学級のみんなに人気があるのは、

ア

です。

イ
なぜ物語は人気があるかというと、

みなさん、ぜひたくさん本を読んでください。

一 こうたさんは、アで、人気のある本の種類を紹介することにしました。十人以上の人が読んでいる本の種類を書きましょう。

二 こうたさんは、イで、物語の人気の理由を紹介することにしました。【物語が好きな理由】から一番多いものを選び、文の書き出しに合う形で書きましょう。

なぜ物語は人気があるかというと、

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1118

読むこと・書くこと 表現の効果

組

番 名前

やってみよう!

(中学校)

【考えの形成】

表現の効果について考える。

- 井上さんの学級では、防犯ポスターの表現を分析し、批評文を書くことになりました。次のポスターA・Bをもとにして、あとの問いに答えましょう。

ポスターA



ポスターB



- ポスターA・Bの見出しに共通して使われている表現技法として、最も適切なものを、次の1から4までの中から一つ選びましょう。

() 1 反復法

() 2 体言止め

() 3 擬人法

() 4 対句法

- 井上さんはポスターA・Bに共通して書かれている「4つのかける」という合言葉に注目しました。その説明としてあてはまらないものを、次の1から4までの中から一つ選びましょう。

- 「かける」という言葉が持つ複数の意味を効果的に使って防犯を呼びかけている。
- 「心がけること」が誰にでも分かりやすく伝わるように、簡単な言葉を用いている。
- 若者と高齢者の行動を対比させて「心がけること」の違いを明確にしている。
- 防犯のために注意することを四つにしぼり、取り組みやすくしている。



読むこと・書くこと 情報を読み取る

組

番 名前

やってみよう!!

(中学校)

【情報を読み取る】

本や文章から、目的に応じて必要な情報を読み取る。

1 小説『故郷』を学習したあるクラスで、学習のまとめに「読書案内」を作ることになりました。「読書案内」で取り上げようとするのは、次の二つの場面です。それぞれの場面について使っている教科書の文章を読んで、あとの問いに答えましょう。

教科書会社名	A【ルントウが子どものころの場面】				B【ルントウが大人になり、私と再会する場面】			
学校図書	P 222	L 19	〃 P 224	L 2	P 226	L 19	〃 P 228	L 6
教育出版	P 166	L 3	〃 P 167	L 6	P 170	L 1	〃 P 171	L 6
三省堂	P 158	L 6	〃 P 159	L 7	P 161	L 17	〃 P 163	L 4
東京書籍	P 157	L 15	〃 P 159	L 7	P 161	L 17	〃 P 164	L 1
光村図書	P 109	L 19	〃 P 111	L 7	P 113	L 19	〃 P 115	L 6

一 高井さんのグループは、Aの場面とBの場面とに大きな違いがあることに注目して、「読書案内」を書きました。文中の「」に入る言葉として最も適切なものを一つ選び、記号で答えましょう。

故郷

魯迅

子どものころのルントウは魅力に満ちた少年だった。しかし、三十年ぶりに再会したルントウは私の記憶にある彼とは似ても似つかなかった。私は彼の「」という言葉に呆然としてしまう。中国近代文学の父と呼ばれた魯迅の代表作。

- () 1 「ああルンちゃん——よく来たね。」
- () 2 「旦那様! ……」
- () 3 「シュイション、旦那様にお辞儀しな。」
- () 4 「これが五番目の子でございます。」

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1120

書くこと お礼の手紙

組

番 名前

基礎の確認

(中学年)

【手紙の構成】

手紙の構成にしたがって内容を読み取る。

びわこ小学校の三年一組の山中さんは、スーパーマーケット見学をした後に、次のような【手紙の組み立て】に合わせて、お礼の手紙を書きました。【手紙の組み立て】は、それぞれのようことが書かれていますか。次のア～エからえらんで、□に記号で答えましょう。



山中さん

【手紙の組み立て】

暑い日が続いています。びわこスーパーのみな様、お元気でいらっしゃいますか。ぼくは、びわこ小学校の山中といいます。

先じつは、スーパーマーケットのお話を聞かせてくださり、ありがとうございます。売り場がどのようなふうされているのかが、よくわかりました。また、はたらいにいる人のねがいについて知ることができ、とても勉強になりました。

これから、お体に気をつけてお仕事をがんばってください。さようなら。

七月二日

びわこスーパーのみな様

びわこ小学校
山中 夏男

後づけ

おわり

中

はじめ

ア 相手を思いやる気持ちとともに、おわかれの言葉を書いている。

イ きせつのあいさつをしてから、相手の様子をたずね、じこしようかいをしている。

ウ 日付け、自分の学校や名前、相手の名前を書いている。

エ おれいやよくわかったことなど、手紙でつたえたいことを書いている。



読むこと

表現の効果

組

番 名前

やってみよう!

(中学校)

【考えの形成】

表現の技法について理解し、その効果について考える。

- 1 次の【詩】を読んで、あとの問いに答えましょう。

【詩】

- 1 【詩】の——線部に使われている表現技法の名前を答えなさい。

土

三好 達治

2

- 【詩】の——線部では、何をヨットにたとえているか、答えなさい。

あり
蟻が
ちよう
蝶の羽をひいていく
はね
ああ
ヨットのやうだ

- 3 次は、【詩】の——線部の表現の技法とその効果について、北川さんと立木さんが考えを述べ合っている【話合いの一部】です。これを読んで、後の問いに答えなさい。

【話合いの一部】

北川さん

蟻が蝶の羽を引っ張って地面を移動している様子がよくわかるね。

立木さん

蝶の羽に注目することで、波間を漂うヨットのようだと連想を広げているよね。

北川さん

そう考えると、蝶の羽の白さも際立ってくるね。

立木さん

ヨットが波に揺れているように見えるということは、きっと地面もでこぼこしているんじゃないかな。

北川さん

だから詩のタイトルは「土」なんだね。

- 4 【話合いの一部】を踏まえ、【詩】の——線部の表現の効果について、説明しなさい。

2 次のA～Cのうちから一つ作品を選び、使われている表現の技法とその効果について考えましょう。

A いちばんぼし まど・みちお

いちばんぼしが でた
うちゅうの
目のようだ

ああ
うちゅうが
ぼくを みている

C ふしぎ 金子みすず

わたしはふしぎでたまらない、
黒い雲からふる雨が、
銀にひかっていることが。

わたしはふしぎでたまらない、
青いくわの葉たべている、
かいこが白くなることが。

わたしはふしぎでたまらない、
たれもいじらぬ夕顔が、
ひとりでぱらりと開くのが。

わたしはふしぎでたまらない、
たれにきいてもわらってて、
あたりまえだ、ということが。

B チューリップ 三好達治

蜂の羽音が
チューリップの花に消える
微風の中にひっそりと

客を迎えた赤い部屋

選んだ詩の記号

1 A・Bを選んだ人は、——線部に使われている表現の技法の名前を、Cを選んだ人は詩の中で使われている表現の技法の名前を答えなさい。複数の技法が使われている場合は、どれか一つを書きなさい。

表現技法の名前

表現の技法には、**比喩法**や**倒置法**、**体言止め**、**反復法**などがあったね。



2 1で選んだ詩の表現の技法が使われていることでどのような効果があるのか説明しなさい。



書くこと 文章の構成

組

番 名前

やってみよう!

(中学校)

【書くこと】 集めた材料を整理して、文章を構成する。

- 1 北川さんは、小学校六年生に、小学校と中学校の生活の違いを知ってもらうために文章を書いています。次は、北川さんが集めた材料を書いた【付箋】ふせん、それらを用いて書いた【文章の下書き】です。これらを読んで、あとの問いに答えましょう。

【付箋】

1

〈課外活動〉
部活動がある。

2

〈授業時間〉
授業の時間が四十五分から五十分になる。

3

〈服装〉
制服がある。

4

〈科目〉
教科が増えたり、名前が変わったりする。

【文章の下書き】

中学校では、小学校と違って授業の時間が四十五分から五十分に変わります。五分は短いと思われるかもしれませんが、一日六時間の授業を受けると考えると、毎日小学校よりも三十分長く勉強することになります。

次に、部活動があるので、部活動に入っている人は放課後に活動します。下校時間は夏場だと六時過ぎることがあります。

また、小学校にはなかった技術という教科が増えます。図工も美術という名前に変わります。

一 北川さんが、【文章の下書き】一を書くために使った【付箋】はどれですか。【付箋】の1から4までのうち、適切なものを三つ選び、【文章の下書き】で使われている順に書きなさい。



二 北川さんは、【文章の下書き】を読んだ友達からアドバイスをもらい、第二段落と第三段落を入れ替えて書き直すことにしました。このときのアドバイスとして最も適切なものを、次の1から4までの中から一つ選びなさい。

- 1 具体的な数字を書き加えたほうがよいと思う。
- 2 自分で考えたことを先に書くほうがよいと思う。
- 3 疑問に思ったことを先に書き、それについての考えを後に書くと思う。
- 4 関連する内容を書き続けて書くほうがよいと思う。



国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1123

読むこと・書くこと 目的に応じて読む

組

番 名前

やってみよう!

(中学校)

【目的に応じて読む】 目的に応じて、必要なところを読んだり、要旨をとらえたりする。

1 川谷さんは、環境問題について調べています。次の【環境についての文章】【川谷さんが考えたこと】【身近な生き物について書かれた文章】を読んで、あとの問いに答えましょう。

【環境についての文章】

【文章の見出し】

「持続可能な社会」という言葉が、広く使われるようになってきました。裏を返せば、今の社会のままでは、「持続不可能」だという考えが浸透してきたのだとも言えます。「持続可能な社会」とは、将来生まれてくる人々が暮らしやすい環境を残しながら、今を生きる人々も豊かに暮らすことができる社会のことです。

この言葉が生まれたのは、このままでは、住みよい環境が続いていけないという危機感があるからです。今の社会では、豊かな暮らしの一方で、水や空気がよごれたり、エネルギー資源の不足が心配されたりするなど、様々な問題が起こっています。これからも、わたしたちがたくさんのエネルギーを使い続け、ものを作っては捨てるなどといった暮らしを続けていくと、限りある資源がどんどんなくなり、将来生まれてくる人々が困ることになります。これらを解決するためには、次のことを忘れてはなりません。

それは、わたしたちは世界の人々やこれから生まれてくる人々とつながっていること、地球上の物事はすべてたがいにつながり合っていることです。そう考えると、①何気なくやっていたことが、実は環境に大きな影響を与^{あた}えることが分かります。

②「持続可能な社会」の実現に向けて、わたしたちにできることがたくさんあります。みなさんも、ふだんの行動をふり返って、自分のできることを考えてみましょう。

【環境についての文章】を読んだ川谷さんは、次のようなことを考えました。

【川谷さんが考えたこと】

①②の部分について、もっと具体的に知りたいな。



川谷さん

【身近な生き物について書かれた文章】を読んでみよう。

1123

【身近な生き物について書かれた文章】

段落 1

みなさんは、琵琶湖にブラックバスやブルーギルがいることを知っていますか。この二種類の魚は外来魚と呼ばれる、もともと琵琶湖にはいなかった魚です。これらの魚は、人間によつてほかの地域から持ちこまれて増え続け、琵琶湖に元からいた生物を食べてしまうことが問題になっています。

段落 2

こういったことは、もっと身近なところでも起こることがあります。もし、飼っていたアメリカザリガニを川や池に放したらどうなるでしょうか。せまい水そうから自由な川や池に放すと、よいことをした気分になるかもしれませんが、しかし、人間がもともといなかった生物を持ちこんで放した場合、もともといた生物を食べつくしたり、すみかや食べ物をうばったりすることがあります。アメリカザリガニが池に入りこむと、池の植物やこん虫が食べつくされてしまうことがあるのです。

段落 3

このようなことを防ぐために、飼っている生物を、もともといた場所以外には、放さないようにすることが大切です。その考えに基づいたわたしたちの行動が、生物同士のつながりや環境を守ることにつながります。

一 【環境についての文章】の中の、①②に関連する内容が書かれているのは、【身近な生き物について書かれた文章】のどの段落ですか。【身近な生き物について書かれた文章】の中からそれぞれ関連する段落を選び、段落番号を書きましょう。

【環境についての文章】		【身近な生き物について書かれた文章】の段落
①		
②		

二 【環境についての文章】の【文章の見出し】の部分に当てはまるものとして最も適切なものを、次から一つ選びましょう。

- () 1 今の豊かなくらしを続けるために、わたしたちができること
- () 2 豊かになってきたわたしたちのくらしと環境
- () 3 未来へ続くくらしのために、わたしたちができること
- () 4 身近なところで起こっている環境問題とわたしたち

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1101

読むこと・書くこと

ポスター

組

番 名前

たしかめよう

(中学年)

【ポスター】

必要なことを取り出して、相手に合わせて書く。

① 滋賀小学校の運動委員会では、全校の子どもたちと一緒に楽しんでもらおうと「大なわ大会」を計画し、そのポスターを作ることにしました。次に示すのは、運動委員会での【話し合いメモ】と、これをもとに山本さんが作った「一・二年生用ポスター」です。

【話し合いメモ】

目的 学級のみんなで協力して、体力づくりをしながら楽しい時間を過ごす
学年と日時 一・二年は一月十二日(火)、三・四年は十三日(水)、五・六年は十四日(木)：昼休み
場所 体育館
ルール 三分間でとんだ八の字飛びの合計回数をきそう(なわを回す人は、一・二年は運動委員)しんぱん
せいせき 運動委員がおこなう
 一位から三位のクラスに、賞状をわたす

【一・二年生用ポスター】

1・2年生のみなさんへ

大なわ大会



●にちじ
 A1がつ12にち(かようび)
 ・ひるやすみ

●ばしよ
 たいいくかん

●ルール
 8の字とびを3ぶんかん、とんだごうけいをきそいます。

●せいせき
 1いから3いのクラスは、しょうじょうがもらえるよ!

みんなで力をあわせて、がんばってね。
 うんどういいんかい より

一つめ		二つめ	
ポスターの中の例	工夫点	ポスターの中の例	工夫点
(例)		(例)	
<p>【ポスターの中の例】</p> <p>①ひるやすみ、ばしよ、たいいくかん、 など</p> <p>②くもらえるよ、くがんばってね。</p> <p>③にちじ</p> <p>【工夫点】</p> <p>①分かりやすく、平がなで書いているところ</p> <p>②よびかけるような文で書いているところ</p> <p>③一・二年生にとって、必要な情報だけを書いているところ</p> <p>など</p>		<p>【ポスターの中の例】</p> <p>①ひるやすみ、ばしよ、たいいくかん、 など</p> <p>②くもらえるよ、くがんばってね。</p> <p>③にちじ</p> <p>【工夫点】</p> <p>①分かりやすく、平がなで書いているところ</p> <p>②よびかけるような文で書いているところ</p> <p>③一・二年生にとって、必要な情報だけを書いているところ</p> <p>など</p>	

一 Aに入る言葉を【話し合いメモ】を参考に書きましょう。
 二 山本さんは、一・二年生に分かってもらえるようなポスターにしたいと考えて作りました。どんなところを工夫したと思いますか。ポスターの中の言葉を使って、例をあげながら、その工夫点を二つ書きましょう



読むこと 意見文

組

番 名前

やってみよう!

(中学年)

【考えをもつ】二つの資料を読み比べて考え方の共通点と相違点をとらえ、自分はど

ちらの考え方に近いかを考える。

① 山中さんの学級では、まん画を読むことについて、「よい」という意見と「よくない」という意見に分かれました。次の資料①と②の意見文を読んで、後の問いに答えましょう。

本屋には、たくさんのまん画の本がならんでいます。読みたいと思うものがたくさんあるのではないでしょう。これからは、多くの知識を必要とするみなさんにとって、物語や伝記などの本も読むことは大切なことです。ところが、まん画を読むことで、そのようなすぐれた本を読む時間がへってしまいます。また、まん画には文字が少ないため、文章を読みながらじっくりと考えることができません。

以上のことから、みなさんには、まん画をあまり読まず、心を豊かにしたり多くの知識を身につけたりすることのできる、まん画以外の本を選んで読むことをおすすめします。

【資料①】

まん画を読んでいるとき、家族や先生から、「まん画ばかり読んでいないで、物語や伝記などの本を読みなさい。」と言われたことはありませんか。まん画を読むことは本当によくないことなのでしょうか。

まん画には、すばらしい絵をとおして、物語の内容を分かりやすく伝えるよさがあります。絵からは人物の行動や思いが生き生きと伝わってきます。また、たいくつなときや、ちよつとした待ち時間に、まん画を読んで過ごすのは楽しいものです。他にもまん画の魅力がたくさんあります。

よいまん画を見つけてたくさん読み、楽しいひとときを過ごしたいものです。



【資料②】

資料①と②の文章について次の表にまとめました。アからエに言葉を入れましょう。

理由	考え	資料①	資料②
・文字が少なく、文章を読みながらじっくりと考えることができない。	ア まん画を読むことは、よくないことである。		
・物語や伝記などのすぐれた本を読む時間がへる。	イ まん画を読むことは、よいことである。		
エ・たいくつなときや、ちよつとした待ち時間に、まん画を読んで過ごすのは楽しいものである。	ウ・すばらしい絵をとおして、物語の内容を分かりやすく伝えるよさがある。		



読むこと スピーチ

組

番 名前

たしかめよう

(中学年)

【語句の活用】

文章の中で、「接続語」「主語・述語」「指示語」を適切に活用する。

① 次の文章は、全校集会での校長先生のお話の一部です。よく読んで、あとの問いに答えましょう。

このごろ、みなさんの様子を見ていて、すばらしいなあと思うことがあります。それは、学校内のあちこちで、あいさつの声がたくさん聞こえるようになってきたことです。朝、学校に来たとき、友だちや先生に対して、

「おはようございます。」

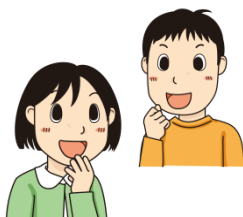
、学校に来

とあいさつする声が、どの学年の人からも聞こえてきます。られたお客様に対しては、なかなか自分からあいさつができていません。そんな中で、昨日、六年生の一部の人たちが、ろう下ですれ違った地域のスクールガードの方に大きな声であいさつをしました。それを聞いて、とてもよい気持ちになりました。みなさんも、こんなふうに校内だけでなく学校に来られたお客様に対しても、だれにでもあいさつができるとういんですね。この学校に、さわやかなあいさつの声をひびかせましょう。

一 にあてはまる接続語を、次の1から5の中から

一つ選んで番号を書きましょう。

- 1 ところで
- 2 または
- 3 だから
- 4 たとえば
- 5 しかし



二 線部①「人たちが」の主語に対する述語（「どうする」「どんなだ」を、次の1から5の中から一つ選んで番号を書きましょう。

- 1 ろう下で
- 2 すれ違った
- 3 地域の
- 4 スクールガードの方に
- 5 しました

5

三 線部②「それ」はどんな内容を指していますか。次の1から5の中から一つ選んで番号を書きましょう。

- 1 みなさんにしたあいさつ
- 2 先生にしたあいさつ
- 3 地域のスクールガードの方にしたあいさつ
- 4 友だちにしたあいさつ
- 5 六年生の一部の人たちにしたあいさつ

3

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1104

読むこと・書くこと

俳句

組

番 名前

やってみよう!

(中学年)

【俳句】

俳句について、風景や場面を思いうかべたり、リズムを感じ取りながら音読や暗唱をしたりすること。

- ゆきさんの学級では、音読発表会で次の1から5の中から自分のお気に入りの俳句を一つ選んで、しょうかいします。



- 1 ひつぱれる糸まっすぐやかぶと虫
 - 2 名月をとってくれろとなく子かな
 - 3 春の海終日のたりのたりかな
 - 4 雪とけて村いっぱいの子どもかな
 - 5 七五三あめもたもともひきずりぬ
- (※終日：一日中ということ。)



ゆきさんとまきえさんは、次のふきだしのように考えて音読発表会でしょうかいする俳句を選びました。あなたが音読してしょうかいすると思ったら、どんな理由で、どんな俳句をお気に入りとして選びますか。

1から5の中から一つ選び、その番号を□の中に書きましょう。また、選んだ理由をあと条件に合わせて書きましょう。

★選んだ俳句

3

〈条件〉

- 選んだ俳句の様子がわかるように書くこと。
- 「〜から。」など、理由が分かるようにして書くこと。
- 四十字以上、六十字以内にまとめて書くこと。

ゆきさんが目にうかぶから好きなの。



わたしもおなじように感じることもあるわ。

◆の印から、書き始めましょう。

(例)

空にある月をとってほしいとない
ているようすがとてもかわいくて
むかしも今もかわらないんだなと
思ったから。(五十一字)



読むこと 詩

たしかめよう

(高学年)

【詩】 様子などについて、表現をもとに想像して読む。

- 次の詩を読んで、感じたことをグループで話し合っています。あとの問いに答えましょう。

【グループの話し合いの様子】

明日 新美 南吉

花園はなぞのみたいにまっている。
祭まつりみたいになってる。
明日がみんなをまっている。

第1連

草くさの芽め
あめ牛、てんと虫。
明日はみんなをまっている。

第2連

明日はさなぎが蝶ちょうになる。
明日はつぼみが花になる。
明日は卵たまごがひなになる。

第3連

明日はみんなをまっている。
泉いずみのようにわいている。
ランプのように点ともしつてる。

第4連

*あめ牛(黄牛)：黄色の毛の牛
*てんと虫：てんとう虫



めぐみさん



けんさん



あすかさん



こうたさん



ゆみさん



えみさん

新美さんは、明日という日がとても明るく、希望に満ちたものであると表現している様に感じるわ。

そうね。「みんなをまっている」というAの表現が、何度もできて、とてもわくわくするわ。

しかも、第一連では、「B 花園 みたい」、「C 祭 みたい」というように、にぎやかなものに、たとえているね。

わたしは、第三連が一番好きだわ。なぜなら、明日になれば、自分自身もDで、できるような気がするから。

ぼくは、最後の第四連に感動したよ。明日という日は、わいてくる泉いずみのようにパワーがみなぎっている気がする。

では、今度の六年生を送る会での学級の出し物の一つに、元氣の出るこの詩を朗読したらどうかしら。

一 ゆみさんの発言の

A

一つ選んで、番号を書きましょう。

にあてはまる表現の効果を、次の1から4の中から

1 くりかえし

2 たとえ (ぎ人法)

3 しょうりやく

4 ぎ声語

2

二 こうたさんの発言の

B

き出して、それぞれの発言の中に書きましょう。

C

にあてはまる言葉を、本文中からぬ

三 あすかさんの発言した理由として

D

しいものを、次の1から4の中から一つ選んで、番号を書きましょう。

の中に、あてはまる言葉としてふさわ

1 前進 2 変化 3 発達 4 成長

4



読むこと・書くこと

物語

組

番 名前

たしかめよう

(高学年)

【内容理解】 様々な文章を比較して読み、自分の考えを表現する。

1 あきらさんは、「ごんぎつね」を読んで、以前に読んだ「大造じいさんとガン」とひかくして次のような感想をもちました。物語と感想を読んで、あとの問いに答えましょう。

「ごんぎつね」

新美 南吉 作



これは、わたしが小さいときに、村の茂平というおじいさんから聞いたお話です。

(中略)

「ようし」。

兵十は立ち上がって、なやにかけてある火なわじゅうをとって、火薬をつめました。そして、足音をしのばせて近づいて、今、戸口を出ようとするごんを、ドンとうちました。

ごんは、ばたりとたおれました。

兵十はかけよってきました。うちの中を見ると、土間にくりが固めて置いてあるのが目につきました。

「おや」。

「ごん、おまえだったのか、いつも、くりをくれたのは」。

ごんは、ぐつたりと目をつぶったまま、うなずきました。青いけむりが、まだつづ口から細く出ていました。

【あきらさんの感想】

「ごんぎつね」と「大造じいさんとガン」の二つの物語には、いくつか共通点があります。まず、人から聞いた話をもとに作られていることです。また、動物が主人公としてえがかれていることも共通しています。

ごんぎつねのごんは、山の中に住む一人ぼっちの子ぎつねで、村へおりてきては悪さばかりしています。でも、それはごんのさびしさからくるものかもしれないと思います。

ある日、自分のしたいことが、兵十をととても悲しませたことをごんは知ります。その日からつぐないが始まります。しかし、兵十とごんの気持ちのすれちがいから、ごんはじゅうでうたれてしまいます。土間にくりが固めて置いてあるのを目にしたときの兵十の気持ちはどんなだったでしょう。この時になって、ごんは初めて「ひとりぼっちじゃない」「ぼくの理解者ができた」と、思ったのではないかと思います。

一方、残雪はガンの頭領で、頭もよく、むれをひきいてリーダーとしてりっぱに大造じいさんと戦います。とくに感動したのは、おとりのガンがハヤブサにねらわれたときの「さつと、大きなかがけが空を横切りました。ガンの頭領残雪です。残雪の目には、人間もハヤブサもありませんでした。ただ、救わねばならぬ仲間のすがたがあるだけでした」というところです。仲間がいるから、強くも優しくもなれるのではないかと思います。大造じいさんが、人間にしか使わない「英雄」という表現で残雪をよんだのもわかる気がします。

このように、どちらの物語にも、最後には人と動物の気持ちの通じ合う場面があったことも、動物好きのぼくには、うれしく思われました。

一 あきらさんは二つの物語の共通点をあげています。それはどんなことですか。【あきらさんの感想】から三つ、そのまま書きぬきましょう。

1	人から聞いた話をもとに作られていること
2	動物が主人公として、えがかれていること
3	(最後には) 人と動物の気持ちの通じ合う場面があったこと

二 あきらさんは「動物好きのぼくには、うれしく思われました」と書いています。それは、なぜだと思いますか。【あきらさんの感想】の言葉を使って、六十字以上、八十字以内で書きましょう。

(例)「理解者」や「英雄」という言葉からわかるように、最初はてきみかただった人間と動物が最後には相手を認め、気持ちを通じ合わせる場面があったから。(七十字)

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1107

読むこと・書くこと

説明する文章①

組

番
名前

やってみよう!!

(高学年)

【内容理解】

複数の資料を読み、条件に合わせて紹介する文を書く。

- ① 六年生の寺川さんは、五年生のフローティングスクールの事前学習で昨年の活動を紹介してほしいとたのまれました。そこで、資料をもとにしながら、フリップに「びわ湖フローティングスクール」について紹介するための文章を書きはじめました。Aには、どのような内容を書くのがふさわしいですか。次の条件に合わせて書きましょう。

《条件》

- 資料①の文章と資料②の下線部の内容にふれて書くこと。
- 原稿の前半部分を参考にして、一文で書くこと。
- 書き出しの文に続けて、二十字以上、四十字以内にまとめて書くこと。なお、書き出しの言葉は、字数にふくめない。

【資料①】

びわ湖フローティングスクールとは……
「フローティング」は、「うかんでいる」「スクール」は、「学校」という意味です。つまり、びわ湖フローティングスクールとは、日本で一番大きな湖であるびわ湖にかぶ学校という意味です。昭和五十八年九月五日に初めて児童が乗船してから、今まで三十二年間にわたってフローティングスクールは続いています。

【資料②】

第〇〇航海
今日の乗船人数 158人
これまでの乗船人数 510,403人
(平成27年12月14日)

うみのこの航海が始まって以来、今まで約五十一万人が乗船している。



【紹介の原稿】

(前半部分)
フローティングとは「うかんでいる」、スクールとは、「学校」という意味があります。びわ湖にうかんでいる学校で学習するので、「びわ湖フローティングスクール」と呼ばれています。
(後半部分)びわ湖フローティングスクールは、

◆
今まで三十二年間、続いてい
るの
で、約五十一万人が乗船してい
ま
す。
(三十二字)

◆の印から、書き始めましょう。



読むこと・書くこと

説明する文章②

組

番 名前

たしかめよう

(高学年)

【内容理解】

説明文を読んで必要な情報を取り出し、要点や自分の考えを書く。

- ① 次の文章は、滋賀県で発行されている保護者向け広報誌「教育しが」の一部を参考にその内容をまとめたものです。文章を読んで、あとの問いに答えましょう。
(参考資料 平成27年10月号 NO.53 「教育しが」)

文化財は、一つひとつが大切なものとして地域で保存され、活用されてきました。しかし、これでは文化財が持つ価値の素晴らしさがよく伝わりません。そこで、日本各地の文化財をまとめ、まとまりのある一つのストーリーとして説明できるようにし、文化財を中心としたまちづくりや、地域のブランドとして活用するため「日本遺産」を創設しました。「日本遺産」は、「認定」と「魅力発信」とに分かれており、滋賀県では、「琵琶湖とその水辺景観・祈りと暮らしの水遺産」が認定されました。

これから、オリンピック・パラリンピックをきっかけにたくさんの人々に滋賀の地を訪れていただき、地域と国内外との人々が交流できるように、多言語のホームページやパンフレットを作成し、雑誌やテレビ番組で日本遺産を紹介する特集を組み、旅行ツアーを開催するなどして観光振興を進めていきます。また、文化財や歴史を通して、人々が地域への愛着を持ち、地域を誇りに思い、自分たちが住む地域の良さを世界に語っていくことができるような「近江の心」を育んでいくことをめざして、地域ワークショップの開催やボランティアガイドの養成を行うなどの、さまざまな事業を展開していこうと考えています。

「歴史の声に耳を傾けると、その土地に物語が生まれる。」

文化財は保存から活用の時代へ！(文化庁)。さあ、親子で日本遺産にGO！

- 一 ①——部の「日本遺産」の創設によって何をめざしていますか。
本文中の言葉を使って二つ書きましょう。



おおみぞ
大溝の水辺景観
(高島市)

(一つめ) 文化財を中心としたまちづくり

(二つめ) 地域のブランドとしての活用

二 右の記事の中に「近江の心」②——部を育んでいくことをめざすとありますが、あなたはこの滋賀県をどんなふうに感じていますか。『自然』『文化財』というキーワードを使って書きましょう。

(例)

わたしは、美しい琵琶湖とともに生活できるこの滋賀県が大好きです。また、社会科の

学習で、滋賀県にはたくさん歴史的な建物があることを知り、いろいろ調べてみたくな

りました。この自然や文化財をこれからも大切に守っていききたいです。



読むこと・書くこと

紹介文

組

番 名前

やってみよう!

(高学年)

【内容理解】

説明文を読み、条件に合わせて自分の考えを書く。

- 1 林さんの学級では、総合的な学習の時間に地域の歴史について調べることになりました。そこで、大津市の三井寺にある「弁慶鐘」を見学し、それにまつわる話を聞くことにしました。

【見学で聞いたお話】



三井寺の名宝の一つに弁慶鐘があります。この鐘は、依藤太秀郷が三上山を七巻半もしたムカデを瀬田の唐橋から弓矢で退治した時、びわ湖にすむ龍神からほうびとしてもらった十種の宝のうちの一つで、ここ三井寺に寄進されました。

それから三百年ほどして、山門（比叡山）と三井寺との間に争いがおこりました。その時、比叡山西塔にいた弁慶が、ここ三井寺に攻めてきて、この鐘をうばって比叡山まで引きずっていきました。比叡山ではこの鐘をつくと、「ゴーンゴーン」とは鳴らなくて、「イノーイノー（帰ろう帰ろう）」と鳴るのです。そこで弁慶はおこつて

「そんなに帰りたいのなら、とつとと帰れ」と弁慶鐘を谷へ突き落としてしまいました。

この鐘の傷やひびは、その時のものだと言われています。

弁けいは、おこつてかねを谷へ突き落とした。

かねの音が「イノーイノー」となる。「イノー」とは、帰ろうという意味。

【林さんのふせん】

わたしの意見
みんなに訪ねてほしい。

見学の後、聞いたことをもとに紹介文を書くようになっています。次の条件に合わせて書きましょう。

＜条件＞

○「見学で聞いたお話」と【林さんのふせん】をもとにして書くこと。

○「問いかけ」「事実」「呼びかけ」の文章構成になるように書き出しの「問いかけ」の文に続けて、百字以上、百二十字以内で書くこと。なお、書き出しの部分は字数にふくみません。

三井寺の弁けいがねを知っていますか。このかねには、傷があります。この傷は、弁けいが突き落とした時にできたものと言われています。なぜかというと鳴らした時に帰ろうという意味の「イノー」という音が鳴り、弁けいをおこらせたからです。歴史のあるかねをぜひ一度見に行ってください。(116字)

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1109

読むひと すいせん文

組

番
名前

やってみよう!

(高学年)

【考えの形成】

本を読んですいせんの文章を書く。

① 山本さんの学級では、家族とのかかわりをえがいた物語を読み、その中から友達にすいせんしたい本を選んで、左のような本のカバーを作りました。本のカバーには、次のことを書くこうと考えています。あなたも、自分が読んだ本の中から、友達にすいせんしたい本のカバーを作ってみましょう。

(例)

<p>【あらすじ】</p> <p>【印象的な言葉】</p>	<p>本の題名</p> <p>パチン</p>
<p>見出し</p> <p>(すいせんの言葉)</p> <p>6年1組 山本 由紀</p>	<p>作者</p> <p>石井 睦美</p>

見出し

“パチン” それは、言葉にできない
あふれる思いがはじけた音...

(すいせんの言葉)

口ではうまく気持ちを伝えられない
洋子。お父さんの古くなった長ぐつを
切る「パチン」という音が、お父さん
と洋子の会話なのでしょうか。

言葉がなくても通っていく家族の心
をえがいた、おすすめの^{さつ}一冊です。

【あらすじ】

心の中の気持ちをなかなか言えない
洋子は、お父さんの長ぐつを切り刻み
ます。そんな洋子の気持ちを、お父さん
とお母さんは正面から受け止めます。



読むこと・書くこと複数の資料①

組

番
名前

やってみよう!

(高学年)

【内容理解】

学校図書館に増やすと思う本の種類を複数の資料を読んで考える。

① 滋賀小学校の図書委員会では、次のことに気をつけて、新しい本を買うことになりました。

③ ① 高学年の人の意見をもとにする
② 二万円以内で買う

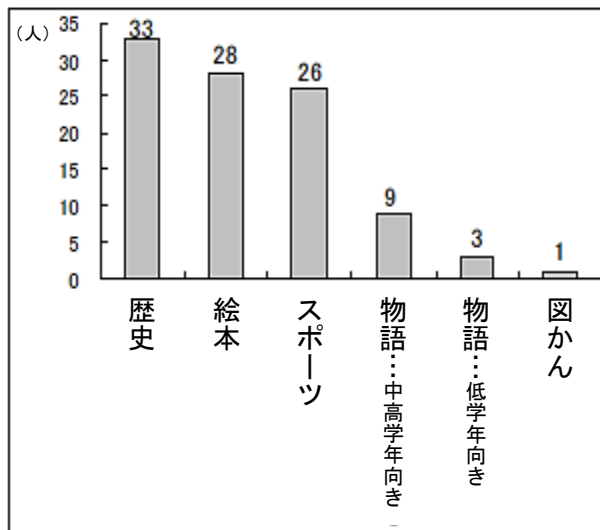
④ ② 新しく出版された本の中から三冊を選ぶ
③ 同じ種類の本が重ならないようにする

あなたが滋賀小学校の図書委員なら、どの本を選びますか。A～Iから選んで○で囲みましょう。また、それらを選んだ理由を、両方の資料をもとにして書きましょう。

四つの条件をすべて満たしているか確かめよう!

【資料Ⅰ】

新しく増やしたい本の種類
高学年 100 人の意見結果



【資料Ⅱ】

新しく出版された本

記号	シリーズ名	値段
A	日本の歴史	8,000円
B	こころの絵本	6,000円
C	S.F 物語 (4～6年生向き)	9,500円
D	かんたん折り紙 (図かん)	2,600円
E	絵で分かるスポーツ	6,600円
F	手作りお菓子大百科	8,600円
G	日本昔話絵本	4,600円
H	星の物語 (1・2年生向き)	3,000円
I	なぜ・なに? 図かん	9,000円

(例)

わたしが選ぶ本 (○で囲む)

A

B

C

D

E

F

G

H

I

理由

条件の①から、高学年の意見を参考にするということなので、資料Ⅰより一位

から三位を取り上げ、資料ⅡからAの「日本の歴史」、Gの「日本昔話絵本」、E

の「絵で分かるスポーツ」の三さつを選んだ。また、この三さつは、種類も異な

り、合計金額も一万九千二百円と二万円以内におさまっているから。



読むこと・書くこと 複数の資料②

組

番 名前

やってみよう!

(中学校)

【内容理解】

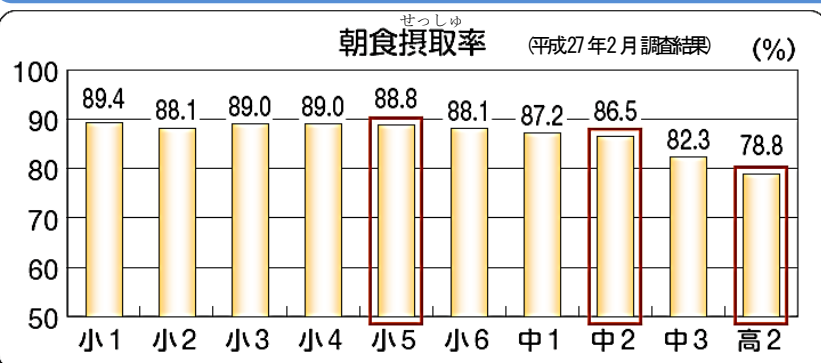
グラフや説明文から必要な情報を取り出し、自分の考えを書く。

1 次の文章は、滋賀県で発行されている保護者向け広報誌「教育しが」の記事の一部です。文章を読んで、あとの問いに答えましょう。(参考資料 平成27年10月号 NO.53「教育しが」)

健やかな体 朝食は、一日を活動的にスタートするためのエネルギー源!!

★朝食は、一日の活動をスタートさせるための大切なエネルギー源であり、1日の3分の1の栄養を供給する食事として重要です。

まずは、朝食を毎日食べる習慣を身に付け、次に栄養バランスが整った食事内容となるよう心がけることが大切です。



滋賀県では、平成28年度までの朝食摂取率の数値目標を次のように設定しています。

●小学5年生 93% ●中学2年生 90% ●高校2年生 87%

子どもの頃は、食生活を含めた基本的な生活習慣が形成されていく大切な時期です。朝食をしっかりとる習慣を子どもの頃に身に付けることは、生涯を通じて心身ともに健康な生活をおくる基礎を培うことになります。

(例) グラフから、小学5年生、中学2年生、高校2年生のどの学年も、朝食摂取率

が県の目標を下回ることが分かります。健康な体づくりとともに、毎朝、規則正

しく食たくをかこんで、楽しく朝ごはんを食べましょう。

この記事の最後に、『朝食をとることを呼びかけるメッセージ』を入れようと思います。次の条件に合わせて、下の吹き出しにメッセージを書きましょう。

条件1 グラフから分かることを書くこと

条件2 呼びかける表現で書くこと(呼びかける相手は、子どものいる家庭)





読むこと・書くこと

複数の資料③

組

番
名前

やってみよう!!

(中学校)

【内容理解】

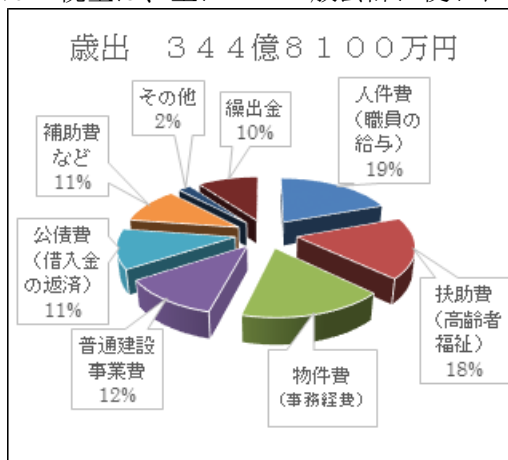
グラフや説明文から必要な情報を取り出し、自分の考えを書く。

1 次は、びわこ市の広報紙のページです。これを読んで、あとの問いに答えましょう。

いっばん

A 一般会計決算 びわこ市のお財布の中身はどうなっているの？

一般会計は、福祉や教育、道路整備など、行政の基本的な事業を行う会計です。みなさんの税金は、主にこの一般会計に使われています。



ふじょひ
扶助費の割合が大きいけれど、これは何？



かいこ
扶助費はお年寄りの介護サービスなどに使われている費用よ。市民の高齢化(こうれいか)で年々増えているよ。



全体的に金額が大きすぎて、よくわからないな。



それじゃ、市民一人当たりどれだけ支出しているかで見てみよう。



一人年間 31 万円か。福祉や教育など、毎日の生活にかかわる分野に多く使われているね。



市民一人当たりの支出額 (計 313,116 円)

- 第1位 福祉サービスに (102,606 円)
- 第2位 学校や生涯学習に (41,558 円)
- 第3位 市役所の運営に (40,224 円)
- 第4位 道路や河川の整備に (38,526 円)
- 第5位 借入金の返済に (36,155 円)
- 第6位 医療やごみの処理に (26,699 円)

B 税負担の公平性確保を！！

～市の運営をみんなで支えるために～

○自主的な納税を

納税は国民の義務であり、さまざまな形で公共サービスを受けていることを理解し、自主的に納税しましょう。

○確定申告は2月16日から

個人事業主や年金生活者などは、3月15日までに収入や費用をご自身で申告してください。

一 [A]について、広報紙の文章の工夫点としてあてはまらないものを、次の1から4の中から一つ選びましょう。

- () 1 難しい用語の意味をいくつか解説している。
- () 2 会話文で、読者に注目してほしい情報を示している。
- () 3 身近なことに置き換えて説明している。
- () 4 見出しで簡潔に結論を述べている。

二 広報紙がA・Bを通して伝えたいことは何ですか。最も適切なものを、次の1から4の中から一つ選びましょう。

- () 1 市民の高齢化が進み、市の財政の割合が徐々に変化しているということ。
- () 2 市民生活のために税金は使われているので、きちんと納めてほしいということ。
- () 3 確定申告の時期が近づいているので、税金をきちんと納めてほしいということ。
- () 4 市民の税金が、福祉や教育など、毎日の生活に関わる分野で多く使われていると
思うこと。

三 前田さんの学級では、自分達の住むびわこ市の広報紙を読んで、よりわかりやすい広報紙にするための改善点を話し合いました。次はその一部です。

前田 改善点か。中学生の自分には、何が言いたいのかわからない部分があったよ。
石田 それは大人にもわかりにくいかもしれないよ。
山本 広報の対象はびわこ市に税金を納めている市民だよ。ということは、びわこ市に住んで
る外国の方にも読んでもらうのよね。
清水 お年寄りの方も読むよね。読みやすい工夫はされているのかな。

ここで出た意見をびわこ市役所へ手紙として送ることにしました。あなたならどう書きますか。話し合いの内容を参考にしてもかまいません。あとの条件1から条件3にしたがつて書きましょう。

- 条件1 前後の言葉がつながるように書くこと。
- 条件2 広報紙の一部を取り上げて、改善のための具体的な案を書くこと。
- 条件3 七十字以上、百十字以内で書くこと。

私たちびわこ中学校の二年生は、国語の時間にびわこ市の広報紙をお手本に、わかりやすい情報の伝え方を学びました。びわこ市役所の方が私たち市民に情報を伝えるために、いろいろと工夫をされていることがよくわかりました。
しかし、よりわかりやすい広報紙にするために話し合ったところ、

「税負担の公平性確保を」という
見出しが難しいという意見が出ま
した。見出しは一目で大切な情報
が伝わるものでなくてはなりません
ん。「みんな税金を払おう」な
ど、ストレートなものがよいと思
います。(94字)

今後とも、よりわかりやすい広報紙を作ってください。



読むこと・書くこと

新聞の投書

組

番 名前

やってみよう!

(高学年)

【考えの形成と交流】

文章を読んで考えたことを発表し合い、自分の考えを広げたり深めたりする。

①

最近、視力が低下してきた幸子さんは、「近視の予防」について書かれている新聞の投書を見つけて、「近視の予防」について考えてみました。そして、グループの友達の見聞も聞いてみることにしました。

次の文は、投書と「近視の予防」についての友達の見聞の一部です。



【石田さんの意見】

わたしは、ゲーム機を長い時間使うことが近視の一番の原因だと思う。ゲームをやめて外に出て、広いフィールドを見るサッカーやバスケットなどのスポーツをすることが近視の予防になると思う。

【投書】

わたしの生活とゲームとは切りはなせない。ゲームを楽しみ、ゲームによって人とのつながりをもっている。しかし、最近では、近視の原因としてゲーム機が悪者あつかいされているように感じる。たしかに、目を使う遊びではある。だが、ゲームばかりしているからといって、そういう人が全員近視になるわけではないし、ゲームをしなくても近視にはなる。わたしは、目によいといわれている野菜をできるだけ食べるようにしている。また、ゲームの後には、目を上下左右に動かす、目の体操をしている。ゲームをやめるのではなく、近視を予防しつつ楽しむ方法を探すべきだ。 T市 S. 一男(大学生)

【山本さんの意見】

ゲームは、確かに目に悪いと思うが、投書の「近視を予防しつつ楽しむ方法を探すべき」という考え方にもうなずける。近視の予防のために、わたしもゲームの後には目の体操をやってみようと思う。

あなたは、近視を予防するにはどうすればよいと考えますか。投書や友達の見聞を読んで、次の条件に合わせて書きましよう。

○ 「近視の予防」について自分の考えをはっきりさせて書くこと。

○ 考えた理由を、投書の内容や友達の見聞から取り上げて書くこと。

○ 百字以上、百二十字以内にまとめて書くこと。

私は、ゲームのやりすぎだけが近視の原因ではないと思います。投書のように、ゲームをすると全員が目が悪くするわけではないからです。石田さんの意見のようにならざるを得ないと思います。直すことが予防につながると思っています。

(百八字)

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1112

読むこと・書くこと

推敲

組

番
名前

基礎の確認

(中学校)

【推敲】

文章の字句、表現を、より適切にするために練り直したり書き直したりすること。

① 伊吹さんの学級では、新入生に向けて、これからの学校生活の参考となるように「今、夢中になっていること」という題で文章を書くことになりました。次は、【伊吹さんが書いた下書き】です。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

私は二年生の秋、しばらく部活動に行く気がしませんでした。なぜなら、やさしくしてくださった三年生の先輩が引退されたあと、上級生として部を引っ張っていく責任の重さがひしひしと感じられ、なかなか気が進まなかったからです。

しかし、そうも言ってはいただけません。これまで、三年生の先輩に甘えていられたましたが、それももう終わりです。今こそ、私たちが一年生を指導しながら、一年生と共に技術の上達を目指していくときです。

② 秋の大会の順位は、春の大会での組み合わせを左右することもあるほど重要な大会です。③ 秋の大会は経験の少ない部員が出るので「新人戦」とも呼ばれる大会ですが、三年生引退後の初めての公式戦なので、新人戦とはいえ、いきなり実力を出し切らねばなりません。

一 「①秋の大会の順位は」(主語)に合うように、「②重要な大会です」(述語)の部分を直して書きなさい。

(例) 重要です。 重要なものです。

二 「③秋の大会は経験の少ない部員が出るので「新人戦」とも呼ばれる大会ですが、三年生引退後の初めての公式戦なので、新人戦とはいえ、いきなり実力を出し切らねばなりません。」の一文を二つの文に分けて書きなさい。なお、二文目の最初に、接続語を使って書きなさい。

一文目(例) 秋の大会は経験の少ない部員が出るので「新人戦」とも呼ばれる大会です。

二文目(例) しかし、三年生引退後の初めての公式戦なので、新人戦とはいえ、いきなり実力を出し切らねばなりません。

一文を二文に分けて書く時は、意味のまとまりで分けるといいよ！



国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1113

読むこと・書くこと

紹介文

組

番
名前

やってみよう!!

(中学校)

【内容理解】

書かれた文章について、自分の考えと比べながら読むことができるか。

- ① 高田さんの学級では「走れメロス(太宰治作)」を紹介する文章を書き、うまく書けたかどうかを班の人たちと互いに評価し合いました。次の文は、高田さんが書いた紹介文です。

【高田さんが書いた「走れメロス」の紹介文】

① 「人の心は、当てにはならない。人間はもともと私欲のかたまりさ。信じては、ならぬ。」これは、孤独な王、ディオニスのつぶやきです。この王の思いは、なにも彼独特の特別な思いではないと私は思います。私たちも、日常生活の中で一度は「人間なんて、みんな自己中心的で、身勝手な者ばかり」という「不信」の思いを心の中に抱き、落ち込んだ経験があるのではないでしょうか。

そんな王に、そんな私たちに、そして自分自身に、友との約束を守るために走りながら、メロスは吠えます。「わたしは信頼に報いなければならぬ。走れ、メロス!」と。心の中に巣くう「不信」というものに、懸命に打ち勝とうとするメロスの姿は、私たち自身の姿とも重なります。人を信じる自分、人に信じられる自分であろうとする強い気持ち、数多くの苦難をメロスに乗り越えさせるのです。読み進めていくうちに、知らぬ間に「負けるな、がんばれ!」の声援をメロスにおくっていました。読後の爽快感がたまらない太宰治の短編です。

(例)

高田さんの紹介文について、班の人たちは、①の部分については、「紹介文として、工夫して書けている。」という評価をしました。

そのような評価になった理由を、四十字以上五十字以内で説明しなさい。

作品の一部を引用しながら、私たちの身近なところにも存在する課題であることを述べているから。

(46 字)

50

理由として

- ・読み手への問題提起をしている
- ・自分の体験と結びつけている
- ・作品の一部を引用している など





読むこと 文章のまとめ

組

番 名前

やってみよう!!

(中学年)

【文章の構成をとらえる】段落をとらえて読む。

① 山中さんは、夏休みに見た花火の色のことについて調べてみることにしました。次の文章を読んで、後の問いに答えましょう。

① わたしたちが目にする光は、太陽の光だけではありません。ものが燃えるときに出る炎も、光を出しています。

② 炎の色といえば、赤色を思い浮かべませんか。炎の色は、実は赤色だけではありません。

③ 銅などの金ぞくは、燃やすことができ、そのときに出る炎の色には、さまざまな色があります。この色は金ぞくの種類によってちがっています。このように、金ぞくを燃やしたときに、その金ぞくの種類(「元」と言います)によって決まった色を出すことを「炎色反応」と言います。

④ 花火は、この「炎色反応」を利用して、花火の中に「炎色反応」をおこす金ぞくが入っていて、その金ぞくの種類によって、赤や青などの色を出すのです。

⑤ 花火の中には、色が美しく変化するものもあります。花火の中に入っている金ぞくが外側から内側への順番に燃えていくので、金ぞくを組み合わせることによって、さまざまな色を出せるのです。

この文章には、だんらくがあるなあ。だんらくも、書かれている内容によってまとめることができそう。



山中さん

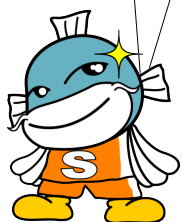
一 この文章には、だんらくが五つあります。山中さんは、文章の中に、炎の色について問う文があることに気付きました。どのだんらくにありますか。だんらくの番号を書きましょう。

②

二 山中さんは、文章を読んでいるうちに、文章の中には、まとめがあることに気付きました。花火の色のことについて書かれているのは、どのだんらくですか。だんらくの番号を二つ書きましょう。

④、⑤

文章を読むときは、だんらくなどの話のまとめを意識すると、読みやすくなるよ!





書くこと くらい文

組

番 名前

やってみよう!!

(中学年)

【おねがいの手紙を書く】 目的に合わせて、必要なことを書く。

① 山中さんたちは、社会科の学習でスーパーマーケットを見学したいと考えています。そこで、おねがいの手紙を書くことにしました。次の【話し合いの様子】【おねがいの手紙の下書き】を読んで、後の問いに答えましょう。



山中さん

おねがいをしたい
ことや、その理由
を書かないとね。



川谷さん

相手の人の都合
を確かめないとい
けないよ。



山中さん

自分がだれか
を書くのをわす
れないようにね。



川谷さん

ていねいな書
き方をしないと
ね。

【話し合いの様子】

【おねがいの手紙の下書き】

はじめまして。とつぜんのお手紙、失礼いたします。
① ぼくは、びわこ小学校の山中といいます。

② 今、ぼくのクラスでは、自分の町のお店や、はたらいっている人のねがいに
ついて、調べて発表することになりました。
わたしたちのグループは、スーパーマ
ーケットについて調べることにした。

そこで、スーパーマーケットに見学に
うかがい、お話を聞きたいと考えていま
す。③ 見学のときには、次のことにつ
いて教えていただきたいと考えています。
・ スーパーマーケットで売っているも
のについて
・ 売り場の工夫について
・ はたらいっている人のねがい
・ 地いきの人に伝えたいこと

④ 土曜日から日曜日に、グループの四人で
見学させていただきたいと考えていま
す。おうかがいしてもよい日時を教え
てください。よろしくおねがいます。

六月四日

びわこスーパ一のみなさま
びわこ小学校
山中 一男

一 川谷さんは、【おねがいの手紙の下書き】がていねいな書き方ができているか見直したところ、「調べることにした」がていねいな書き方ができていないことに気付きました。どのように直せばいいですか。書きましょう。

調べることにしました。

二 山中さんたちは、話し合ったことをもとに、【おねがいの手紙の下書き】を見直しました。【おねがいの手紙の下書き】の①～④の中から、あてはまる数字を書きましょう。

見直すこと	【おねがいの下書き】 で、あてはまるところ
おねがいをしたい理由が書いて いるか。	②
おねがいをしたいことが書いて いるか。	③
相手の人の都合を確かめてい るか。	④
自分がだれかを書いている か。	①



読むこと・書くこと 手紙を書く

組

番 名前

やってみよう!!

(中学校)

【記述・推敲】

相手に適切に伝わるように工夫して書く。

1 川田さんは、以前に習っていた書道教室の中村先生を文化祭に招待^{しょうたい}するため、手紙を書きました。次の【川田さんの手紙の下書き】を読んで、あとの問いに答えましょう。

【川田さんの手紙の下書き】

【 A 】

初秋の候、いかがお過ごしでしょうか。

中村先生には、小学校一年生から六年生までの六年間、書道を教えていただきました。習いはじめてすぐのころは、なかなか思うように字が書けなくて、何度もやめようと思いましたが、先生がいつもやさしく教えてくださったおかげで、続けることができました。本当にありがとうございます。小学校卒業以来、すっかりごぶさたしており、申し訳ありません。今でも、書道教室の前を通ると、先生に教えていただいていたころのことをなつかしく思い出します。

今日は、中村先生にわたしの通う中学校の文化祭にお越しいただきたいと思います、ご案内をさしあげます。

さて、わたしの通う青葉中学校では、十月二十八日 金曜日に、文化祭が行われます。文化祭では、生徒一人ひとりが日ごろの学習の成果を展示作品にして発表します。描いた絵を展示する人もあれば、理科のレポートを展示する人もあります。わたしは、国語の時間に書いた毛筆の作品を展示することになりました。

つきましては、これまで書道を教えてくださった中村先生にも見ていただきたいので、ご都合がつくようでしたら、ぜひ、文化祭にお越しください。

B

中村先生のお越しをお待ちしています。

朝夕は、すっかり涼しくなりました。かぜなどひかれませんよう、お体大切になさってください。

【 C 】

九月十日

中村 さちこ 様

青葉中学校二年一組 川田 めぐみ

一 【A】【C】にあてはまる言葉の組み合わせとして適切なものを、次から一つ選んで記号で答えなさい。

((((
○		3	2	1			
4	A	A	A	A			
	拝啓	前略	前略	拝啓			
					B	B	B
					敬具	敬具	草々

二 川田さんは、一度手紙の下書きを書いたあとに、手紙を読み返し、――線部分を付け加えました。川田さんはどのような理由で――線部分を付け加えたと考えられますか。手紙の趣旨をふまえて書きなさい。

先生を文化祭に招待するという要件を明確に伝えようと考えたから。

三

B

には、どのような内容を書く必要がありますか。理由とあ

わせて、四十字以上、六十字以内で書きなさい。

文化祭の日程や展示の場所がわからないと、展示を見てもらうことができないので、いつ、どこで展示があるのか書く必要がある。

(59字)



読むこと・書くこと

図かん作り

組

番
名前

やってみよう!

(中学年)

【引用・要約】

目的に合わせて文や語句などを書き出したり、短くまとめたりする。

① 川谷さんは、料理をしているときに味付けに使った調味料に興味を持ちました。そこで、調味料について書いて書いてある文章を読んで、「さしすせそ図かん」を作ることになりました。次の「さしすせそ図かん」【みそについて書かれた文章】を読んで、後の問いに答えましょう。

和食の味付け 「さしすせそ」

調味料「さしすせそ」とは、和食の味付けの基本になる五種類の調味料のことです。

「さしすせそ」は、それぞれの調味料の一字をとって並べています。この「さしすせそ」は、に物などを作るときの調味料を入れる順番にもなっています。

さ：さとう

さとうは、主にサトウキビ、サトウダイコンからできています。さとうには、食べ物をやわらかくし、あまみを付けるなどの力があります。

し：塩

塩は、主に海水などから作られます。塩には、食べ物のよ分な水分をぬき、塩気を付けるなどの力があります。

す：す

すは、米や麦、りんご、ぶどうなどいろいろな材料から作ることができます。すには、食べ物のあく（食べ物にもともとふくまれる、しぶい味やにがい味）をとり、すい味を付けるなどの力があります。

せ：しょうゆ（昔は、「せうゆ」と書いた）

しょうゆは、大豆や小麦、しおなどを使って作られます。しょうゆには、食べ物に塩気やかおりを付け、うまみを足すなどの力があります。

そ：みそ

① 大豆や米、麦、塩、水などを使って作られます。

みそは、などを使って作られます。みそには、

② 食べ物に塩気を付け、風味をよくするなどの力があります。

「さしすせそ」それぞれの説明では、一文目を材料のこと、二文目をその調味料の役わりや力を書くようにしよう。



川谷さん

【みそについてかかれた文章】

みそは、大豆や米、麦、塩、水などを使って作られますが、材料の組み合わせによって、米みそ、麦みそ、豆みそなどの種類に分けられます。みそ汁など、和食にはみそを使った料理がたくさんあります。みそには、食べ物に塩気を付け、風味をよくするなどの力があり、わが国では昔から使われている調味料なのです。

① には、どのようなことを書けばよいでしょう。さとうや塩、す、しょうゆについての書き方を参考にし、【みそについて書かれた文章】から書き出し、【「さしすせそ図かん」の中に書きましょう。

② には、どのようなことを書けばよいでしょう。さとうや塩、す、しょうゆについての書き方を参考にし、【みそについて書かれた文章】の のところを短くまとめ、【「さしすせそ図かん」に書き入れましょう。

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1117

読むこと・書くこと 学級文庫の紹介

組

番
名前

やってみよう!!

(中学年)

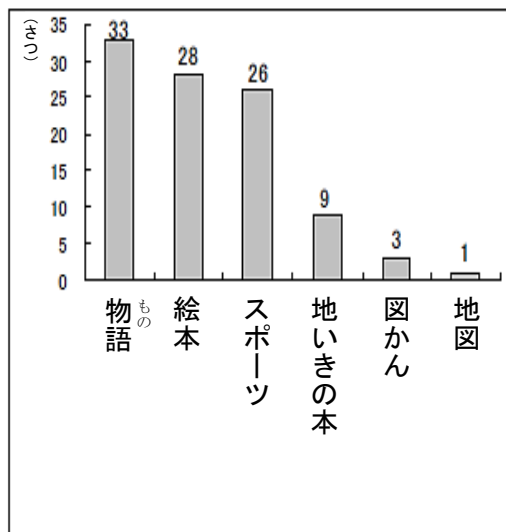
【紹介文】

目的に合わせて、例や理由を示しながら学級文庫の紹介文を書く。

1

図書係のこうたさんは、たくさんの人に本を読んでもらえるように、学級のみんなに学級文庫のことを紹介することにしました。

【学級のみんが読んだ本の種類】



【物語が好きな理由】

- 登場人物の気持ちになって、いろいろなことを想像しながら読むのが楽しい。(18人)
- 時間をわすれてむ中になれる。(7人)
- いろいろなことを知ることができる。(5人)
- 好きな作者のシリーズを読むのが楽しい。(3人)

たくさんの人に本を読んでもらえるように、人気のある本の種類を紹介しよう。本が好きな理由も紹介したいな。



こうたさん

こうたさんの紹介文

今日はみなさんに学級文庫のことを紹介します。学級のみんなに人気があるのは、

なぜ物語は人気があるかというと、

みなさん、ぜひたくさん本を読んでください。

一 こうたさんは、アで、人気のある本の種類を紹介することにしました。十人以上の人が読んでいる本の種類を書きましょう。

物語、絵本、スポーツ

二 こうたさんは、イで、物語の人気の理由を紹介することにしました。【物語が好きな理由】から一番多いものを選び、文の書き出しに合う形で書きましょう。

なぜ物語は人気があるかというと、

登場人物の気持ちになって、いろんなことを想像しながら読むのが楽しいからです。

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1118

読むこと・書くこと 表現の効果

組

番 名前

やってみよう!

(中学校)

【考えの形成】

表現の効果について考える。

- 井上さんの学級では、防犯ポスターの表現を分析し、批評文を書くことになりました。次のポスターA・Bをもとにして、あとの問いに答えましょう。

ポスターA



ポスターB



- ポスターA・Bの見出しに共通して使われている表現技法として、最も適切なものを、次の1から4までの中から一つ選びましょう。

- () 1 反復法 () 2 体言止め () 3 擬人法 () 4 対句法

- 井上さんはポスターA・Bに共通して書かれている「4つのかける」という合言葉に注目しました。その説明としてあてはまらないものを、次の1から4までの中から一つ選びましょう。

- () 1 「かける」という言葉が持つ複数の意味を効果的に使って防犯を呼びかけている。
- () 2 「心がけること」が誰にでも分かりやすく伝わるように、簡単な言葉を用いている。
- () 3 若者と高齢者の行動を対比させて「心がけること」の違いを明確にしている。
- () 4 防犯のために注意することを四つにしぼり、取り組みやすくしている。



読むこと・書くこと 情報を読み取る

組

番 名前

やってみよう!

(中学校)

【情報を読み取る】

本や文章から、目的に応じて必要な情報を読み取る。

① 小説『故郷』を学習したあるクラスで、学習のまとめに「読書案内」を作ることになりました。「読書案内」で取り上げようとするのは、次の二つの場面です。それぞれの場面について使っている教科書の文章を読んで、あとの問いに答えましょう。

教科書会社名	A【ルントウが子どものころの場面】				B【ルントウが大人になり、私と再会する場面】			
学校図書	P 222	L 19	〃 P 224	L 2	P 226	L 19	〃 P 228	L 6
教育出版	P 166	L 3	〃 P 167	L 6	P 170	L 1	〃 P 171	L 6
三省堂	P 158	L 6	〃 P 159	L 7	P 161	L 17	〃 P 163	L 4
東京書籍	P 157	L 15	〃 P 159	L 7	P 161	L 17	〃 P 164	L 1
光村図書	P 109	L 19	〃 P 111	L 7	P 113	L 19	〃 P 115	L 6

一 高井さんのグループは、Aの場面とBの場面とに大きな違いがあることに注目して、「読書案内」を書きました。文中の「」に入る言葉として最も適切なものを一つ選び、記号で答えましょう。

故郷

魯迅

子どものころのルントウは魅力に満ちた少年だった。しかし、三十年ぶりに再会したルントウは私の記憶にある彼とは似ても似つかなかった。私は彼の「」という言葉に呆然としてしまう。中国近代文学の父と呼ばれた魯迅の代表作。

- () 1 「ああルンちゃん——よく来たね。」
- () 2 「旦那様! ……」
- () 3 「シュイション、旦那様にお辞儀しな。」
- () 4 「これが五番目の子でいます。」

選んだ理由

Ⅰ									
「ああルンちゃん——よく来たね……。」「（竹内 好訳） 「あ、閨士さん、よくきてくれた」（井上 紅梅訳） 「わあ！閨士兄ちゃん——いらっしやい……。」「（藤井 省三訳）」									
Ⅱ									
ⅠとⅢが子どものころの言い方を 引きずっているのに対し、Ⅱは大 人になった「私」を感じさせる。 「どう口をきいたものやら思案が つかぬままに」発した言葉なら、 淡々とした言い方がふさわしい。									
Ⅲ									
（90字）									

100

選択した訳文

Ⅱ

選んだ理由

Ⅰ									
「ああルンちゃん——よく来たね……。」「（竹内 好訳） 「あ、閨士さん、よくきてくれた」（井上 紅梅訳） 「わあ！閨士兄ちゃん——いらっしやい……。」「（藤井 省三訳）」									
Ⅱ									
「兄ちゃん」という呼び方がルン トウを兄のように慕う「私」の気 持ちをよく表している。また「よ く来たね」ではなく「いらっしや い」を使うことでルントウを敬う 「私」の立場はひとときわからな なっている。（96字）									
Ⅲ									
（96字）									

100

選択した訳文

Ⅲ

国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1120

書くこと お礼の手紙

組

番
名前

基礎の確認

(中学年)

【手紙の構成】

手紙の構成にしたがって内容を読み取る。

びわこ小学校の三年一組の山中さんは、スーパーマーケット見学をした後に、次のような【手紙の組み立て】に合わせて、お礼の手紙を書きました。【手紙の組み立て】は、それぞれのようないことが書かれていますか。次のア～エからえらんで、□に記号で答えましょう。



山中さん

【手紙の組み立て】

暑い日が続いています。びわこスーパーのみな様、お元気でいらっしゃいますか。ぼくは、びわこ小学校の山中といいます。

先じつは、スーパーマーケットのお話を聞かせてくださり、ありがとうございます。売り場がどのようなふうされているのかが、よくわかりました。また、はたらいにいる人のねがいについて知ることができ、とても勉強になりました。

これから、お体に気をつけてお仕事をがんばってください。さようなら。

七月二日

びわこスーパーのみな様

びわこ小学校
山中 夏男

後づけ

おわり

中

はじめ

ウ

ア

エ

イ

ア 相手を思いやる気持ちとともに、おわかれの言葉を書いている。

イ きせつのあいさつをしてから、相手の様子をたずね、じこしようかいをしている。

ウ 日付け、自分の学校や名前、相手の名前を書いている。

エ おれいやくわかったことなど、手紙でつたえたいことを書いている。



読むこと

表現の効果

組

番 名前

やってみよう!

(中学校)

【考えの形成】

表現の技法について理解し、その効果について考える。

- 1 次の【詩】を読んで、あとの問いに答えましょう。

【詩】

- 1 【詩】の——線部に使われている表現技法の名前を答えなさい。

土

三好 達治

比喩

あり
蟻が
ちよう
蝶の羽をひいていく
はね
ああ
ヨツトのやうだ

- 2 【詩】の——線部では、何をヨツトにたとえているか、答えなさい。

蝶の羽

- 3 次は、【詩】の——線部の表現の技法とその効果について、北川さんと立木さんが考えを述べ合っている【話合いの一部】です。これを読んで、後の問いに答えなさい。

【話合いの一部】

北川さん

蟻が蝶の羽を引っ張って地面を移動している様子がよくわかるね。

立木さん

蝶の羽に注目することで、波間を漂うヨツトのようだと連想を広げているよね。

北川さん

そう考えると、蝶の羽の白さも際立ってくるね。

立木さん

ヨツトが波に揺れているように見えるということは、きっと地面もでこぼこしているんじゃないかな。

北川さん

だから詩のタイトルは「土」なんだね。

- 4 【話合いの一部】を踏まえ、【詩】の——線部の表現の効果について、説明しなさい。

【例】

蟻が、蝶の羽をひいて地面を移動していく様子を、波に揺れるヨツトにたとえることで、読み手に羽の白さや揺れる様子を具体的にイメージさせることができるという効果がある。

2 次のA～Cのうちから一つ作品を選び、使われている表現の技法とその効果について考えましょう。

A いちばんぼし まど・みちお

いちばんぼしが でた
うちゅうの
目のようだ

ああ
うちゅうが
ぼくを みている

C ふしぎ 金子みすず

わたしはふしぎでたまらない
黒い雲からふる雨が、
銀にひかっていることが。

わたしはふしぎでたまらない
青いくわの葉たべている、
かいこが白くなることが。

わたしはふしぎでたまらない
たれもいじらぬ夕顔が、
ひとりでぱらりと開くのが。

わたしはふしぎでたまらない
たれにきいてもわらってて、
あたりまえだ、ということが。

B チューリップ 三好達治

蜂の羽音が
チューリップの花に消える
微風の中にひっそりと
客を迎えた赤い部屋

選んだ詩の記号

例 C

1 A・Bを選んだ人は、——線部に使われている表現の技法の名前を、Cを選んだ人は詩の中で使われている表現の技法の名前を答えなさい。複数の技法が使われている場合は、どれか一つを書きなさい。

表現技法の名前

例 倒置

表現の技法には、**比喩法**や**倒置法**、**体言止め**、**反復法**などがあったね。



2 1で選んだ詩の表現の技法が使われていることでどのような効果があるのか説明しなさい。

例

「わたしはふしぎでたまらない」とまず述べて、そのあとに不思議に感じていることがらを書くことで、「～が、ふしぎでたまらない」と述べるより、読み手に、不思議だということをより印象づける効果がある。



書くこと 文章の構成

組

番 名前

やってみよう!

(中学校)

【書くこと】 集めた材料を整理して、文章を構成する。

- 1 北川さんは、小学校六年生に、小学校と中学校の生活の違いを知ってもらうために文章を書いています。次は、北川さんが集めた材料を書いた【付箋】ふせん、それらを用いて書いた【文章の下書き】です。これらを読んで、あとの問いに答えましょう。

【付箋】

1

〈課外活動〉
部活動がある。

2

〈授業時間〉
授業の時間が四十五分から五十分になる。

3

〈服装〉
制服がある。

4

〈科目〉
教科が増えたり、名前が変わったりする。

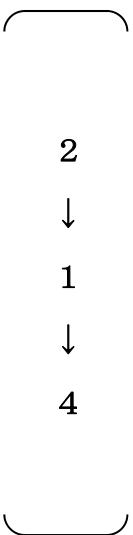
【文章の下書き】

中学校では、小学校と違って授業の時間が四十五分から五十分に変わります。五分は短いと思われるかもしれませんが、一日六時間の授業を受けると考えると、毎日小学校よりも三十分長く勉強することになります。

次に、部活動があるので、部活動に入っている人は放課後に活動します。下校時間は夏場だと六時過ぎることがあります。

また、小学校にはなかった技術という教科が増えます。図工も美術という名前に変わります。

一 北川さんが、【文章の下書き】一を書くために使った【付箋】はどれですか。【付箋】の1から4までのうち、適切なものを三つ選び、【文章の下書き】で使われている順に書きなさい。



二 北川さんは、【文章の下書き】を読んだ友達からアドバイスをもらい、第二段落と第三段落を入れ替えて書き直すことにしました。このときのアドバイスとして最も適切なものを、次の1から4までの中から一つ選びなさい。

- 1 具体的な数字を書き加えたほうがよいと思う。
- 2 自分で考えたことを先に書くほうがよいと思う。
- 3 疑問に思ったことを先に書き、それについての考えを後に書くと思う。
- 4 関連する内容が続けて書くほうがよいと思う。



国語ガッテン!! フリント

今日のガッテン度



1123

読むこと・書くこと 目的に応じて読む

組

番 名前

やってみよう!

(中学校)

【目的に応じて読む】 目的に応じて、必要なところを読んだり、要旨をとらえたりする。

1 川谷さんは、環境問題について調べています。次の【環境についての文章】【川谷さんが考えたこと】【身近な生き物について書かれた文章】を読んで、あとの問いに答えましょう。

【環境についての文章】

【文章の見出し】

「持続可能な社会」という言葉が、広く使われるようになってきました。裏を返せば、今の社会のままでは、「持続不可能」だという考えが浸透してきたのだとも言えます。「持続可能な社会」とは、将来生まれてくる人々が暮らしやすい環境を残しながら、今を生きる人々も豊かに暮らすことができる社会のことです。

この言葉が生まれたのは、このままでは、住みよい環境が続いていけないという危機感があるからです。今の社会では、豊かな暮らしの一方で、水や空気がよごれたり、エネルギー資源の不足が心配されたりするなど、様々な問題が起こっています。これから、わたしたちがたくさんのエネルギーを使い続け、ものを作っては捨てるなどといった暮らしを続けていくと、限りある資源がどんどんなくなり、将来生まれてくる人々が困ることになります。これらを解決するためには、次のことを忘れてはなりません。

それは、わたしたちは世界の人々やこれから生まれてくる人々とつながっていること、地球上の物事はすべてたがいにつながり合っていることです。そう考えると、①何気なくやっていたことが、実は環境に大きな影響を与^{あた}えることが分かります。

②「持続可能な社会」の実現に向けて、わたしたちにできることがたくさんあります。みなさんも、ふだんの行動をふり返って、自分のできることを考えてみましょう。

【環境についての文章】を読んだ川谷さんは、次のようなことを考えました。

【川谷さんが考えたこと】

①②の部分について、もっと具体的に知りたいな。



川谷さん

【身近な生き物について書かれた文章】を読んでみよう。

1123

【身近な生き物について書かれた文章】

段落 1

みなさんは、琵琶湖にブラックバスやブルーギルがいることを知っていますか。この二種類の魚は外来魚と呼ばれる、もともと琵琶湖にはいなかった魚です。これらの魚は、人間によつてほかの地域から持ちこまれて増え続け、琵琶湖に元からいた生物を食べてしまうことが問題になっています。

段落 2

こういったことは、もっと身近なところでも起こることがあります。もし、飼っていたアメリカザリガニを川や池に放したらどうなるでしょうか。せまい水そうから自由な川や池に放すと、よいことをした気分になるかもしれません。しかし、人間がもともといなかった生物を持ちこんで放した場合、もともといた生物を食べつくしたり、すみかや食べ物をうばったりすることがあります。アメリカザリガニが池に入りこむと、池の植物やこん虫が食べつくされてしまうことがあるのです。

段落 3

このようなことを防ぐために、飼っている生物を、もともといた場所以外には、放さないようにすることが大切です。その考えに基づいたわたしたちの行動が、生物同士のつながりや環境を守ることにつながります。

一 【環境についての文章】の中の、①②に関連する内容が書かれているのは、【身近な生き物について書かれた文章】のどの段落ですか。【身近な生き物について書かれた文章】の中からそれぞれ関連する段落を選び、段落番号を書きましょう。

【環境についての文章】		【身近な生き物について書かれた文章】の段落
①		段落 2
②		段落 3

二 【環境についての文章】の【文章の見出し】の部分に当てはまるものとして最も適切なものを、次から一つ選びましょう。

- () 1 今の豊かなくらしを続けるために、わたしたちができること
- () 2 豊かになってきたわたしたちのくらしと環境
- (○) 3 未来へ続くくらしのために、わたしたちができること
- () 4 身近なところで起こっている環境問題とわたしたち